



БУЙРУК  
ПРИКАЗ

№ \_\_\_\_\_

Бишкек ш.  
г.Бишкек

**Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министрлигинин  
2021-жылдын 21-сентябрындагы № 1578/1 “Кыргыз  
Республикасынын кесиптик жогорку билим берүүнүн мамлекеттик  
билим берүү стандарттарын бекитүү жөнүндөгү” буйругуна  
өзгөртүүлөрдү киргизүү жөнүндө**

Кыргыз Республикасынын “Билим берүү жөнүндө” Мыйзамынын 9-беренесине жана Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинетинин 2023-жылдын 3-мартындагы № 115 “Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинетинин айрым ченем жаратуу ыйгарым укуктарын мамлекеттик органдарга жана жергиликтүү өз алдынча башкаруунун аткаруу органдарына өткөрүп берүү жөнүндө” токтому менен бекитилген “Кыргыз Республикасынын мамлекеттик органдарына жана жергиликтүү өз алдынча башкаруунун аткаруу органдарына өткөрүп берилген Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинетинин айрым ченем жаратуу ыйгарым укуктарынын тизмесинин 5-пунктунун 2-пунктчасына ылайык жогорку кесиптик билим берүү программаларын ишке ашыруучу билим берүү уюмдарынын сапатынын деңгээлин баалоо жол-жоболорун жүргүзүүдө бирдей шарттарды түзүү үчүн мамлекеттик билим берүү стандарттарын бекитүү максатында **буйрук кыламын:**

1. Кыргыз Республикасынын Билим берүү жана илим министрлигинин 2021-жылдын 21-сентябрындагы № 1578/1 “Кыргыз Республикасынын кесиптик жогорку билим берүүнүн мамлекеттик билим берүү стандарттарын бекитүү жөнүндөгү” буйругунун тиркемесине төмөнкүдөй өзгөртүүлөр киргизилсин:

Жогорудагы буйрук менен бекитилген бүтүрүүчүгө “магистр” квалификациясын ыйгаруу менен ырасталган жогорку кесиптик билим берүүнүн даярдоо багыттарынын тизмеги төмөнкүдөй мазмундагы позиция менен толукталсын:

- “

570000	“Маданият жана искусство” бөлүмү
--------	----------------------------------

ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН

позициясына кийин

570200	Музыкалык искусство	магистр
570300	Театралдык искусство	магистр

позициялары менен толукталсын.

2. Бухгалтердик эсеп жана отчеттуулук бөлүмү (Б.М. Мураталиева) Кыргыз Республикасынын укутук ченемдик актыларына ылайык жогорку кесиптик билим берүүнүн мамлекеттик билим берүү стандарттарын Кыргыз Республикасынын “Эркин Тоо” гезитине жарыялоо үчүн акча каражатын төлөп берүүнү камсыз кылсын.

3. Кыргыз Республикасынын ченемдик укутук актыларынын мамлекеттик реестрине киргизүү үчүн Кыргыз Республикасынын Юстиция министрлигине көрсөтүлгөн ченемдик укутук актыларды жарыялоо булагын көрсөтүү менен кагаз жана электрондук сактагычтарда буйруктун көчүрмөлөрү мамлекеттик жана расмий тилдерде жиберилсин.

4. Ушул буйрук расмий жарыяланган күндөн тартып жети күндүн ичинде күчүнө кирет.

5. Ушул буйруктун аткарылышын контролдоо министрдин орун басарына (Абазбек уулу Расул) жүктөлсүн.

**О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Кыргызской Республики «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования Кыргызской Республики» от 21 сентября 2021 года № 1578/1**

В целях утверждения государственных образовательных стандартов для создания равных условий при проведении процедур оценки уровня качества образовательных организаций, реализующих программы высшего профессионального образования и в соответствии со статьей 9 Закона Кыргызской Республики «Об образовании», руководствуясь подпунктом 2 пункта 5 Списка отдельных нормотворческих полномочий Кабинета Министров Кыргызской Республики, делегируемых государственным органам и исполнительным органам местного самоуправления Кыргызской Республики, утвержденного постановлением Кабинета Министров Кыргызской Республики «О делегировании отдельных нормотворческих полномочий Кабинета Министров Кыргызской Республики государственным органам и исполнительным органам местного самоуправления» от 3 марта 2023 года № 115, **приказываю:**

1. Внести в приказ Министерства образования и науки Кыргызской Республики «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования» от 21 сентября 2021 года № 1578/1 следующие изменения:



в Перечне направлений подготовки высшего профессионального образования, подтвержденных присвоением выпускнику квалификации “магистр”, утвержденном вышеуказанным приказом:

- после позиции

570400	«Культура и искусство»
--------	------------------------

дополнить с позициями:

570200	Музыкальное искусство	магистр
570300	Театральное искусство	магистр

2. Отделу бухгалтерского учета и отчетности (Б.М. Мураталиева) обеспечить выплату денежных средств за публикацию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования в газете Кыргызской Республики “Эркин Тоо” в соответствии с нормативными правовыми актами Кыргызской Республики.

3. Направить в Министерство юстиции Кыргызской Республики копии приказа на государственном и официальном языках на бумажных и электронных носителях с указанием источника публикации указанных нормативных правовых актов для включения в государственный реестр нормативных правовых актов Кыргызской Республики.

4. Настоящий приказ вступает в силу по истечении семи рабочих дней со дня официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра (Абазбек уулу Расул).

**Министрдин биринчи орун басары**

**Б.Т. Супаналиев**  
(министр жок учурда)

Абылкасымов Т.Т.,  
662-842, факс: 620513,  
[tomzn@mail.ru](mailto:tomzn@mail.ru)



Бекитилди  
Кыргыз Республикасынын  
билим берүү жана илим  
министрлигинин  
№ \_\_\_\_\_ буйругу  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024-ж.  
Каттоо номери \_\_\_\_\_

**КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН ЖОГОРКУ КЕСИПТИК  
БИЛИМ БЕРҮҮНҮН МАМЛЕКЕТТИК БИЛИМ БЕРҮҮ  
СТАНДАРТЫ  
"МАГИСТР"**

Багыты **570200 Музыкалык искусство**

Квалификация: Магистр

**Бишкек 2024**



## 1. Жалпы жоболор

1.1. Жогорку кесиптик билим берүүнүн **570200 Музыкалык искусство** багыты ушул Мамлекеттик билим берүү стандарты "Билим берүү жөнүндө" Кыргыз Республикасынын Мыйзамына жана Кыргыз Республикасынын **Министрлер Кабинети** билим берүү жаатындагы аныктаган тартипте башка ченемдик укуктук актыларына ылайык, Кыргыз Республикасынын билим берүү жаатындагы ыйгарым укуктуу мамлекеттик органы тарабынан иштелип чыккан жана Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинети аныктаган тартипте бекитилген.

Бул мамлекеттик билим берүү стандартын аткаруу менчигинин түрүнө жана ведомстволук таандыктыгына карабастан магистрлерди даярдоо боюнча кесиптик билим берүү программаларын ишке ашыруучу бардык ЖОЖдор үчүн милдеттүү болуп саналат.

1.2. Жогорку кесиптик билим берүүнүн ушул мамлекеттик билим берүү стандартында "Билим берүү жөнүндө" Кыргыз Республикасынын Мыйзамына жана Кыргыз Республикасы тарабынан белгиленген тартипте кабыл алынган жогорку кесиптик билим берүү чөйрөсүндөгү эл аралык документтерге ылайык терминдер жана аныктамалар колдонулат:

- **негизги билим берүү программасы**- окутуунун максаттарын, күтүлгөн натыйжаларын, мазмунун жана даярдоонун тиешелүү багыты боюнча билим берүү процессин ишке ашырууну уюштурууну регламенттеген окуу-методикалык документтердин жыйындысы;

- **даярдоо багыты**- Кыргыз Республикасынын Улуттук квалификациялык негиздеринин деңгээлине ылайык кадрларды даярдоо боюнча билим берүү программаларынын жыйындысы;

- **профиль** – негизги билим берүү программасынын конкреттүү түргө жана (же) кесиптик иштин объектисине багытталышы;

- **компетенттүүлүк**-окуучуну (окуп жатканды) билим берүүгө даярдоого, анын белгилүү бир чөйрөдө натыйжалуу жемиштүү иши үчүн зарыл болгон алдын ала коюлган социалдык талап (норма);

- **бакалавр**-магистратурага өтүүгө жана кесиптик ишин жүзөгө ашырууга укук берген жогорку кесиптик билим берүүнүн квалификациялык деңгээли;

- **магистр**-аспирантурага жана (же) базалык докторантурага (квалификациялуу / профили боюнча) кирүү жана кесиптик ишин жүзөгө ашыруу үчүн укук берүүчү жогорку кесиптик билим берүүнүн квалификациялык деңгээли;

- **кредит**-негизги кесиптик билим берүү программасынын эмгек сыйымдуулугунун шарттуу өлчөмү;

- **окутуунун натыйжалары**- окуу процессин ийгиликтүү аяктагандан кийин окуучудан кандай билим, түшүнүү жана аткаруу жөндөмдүүлүгү күтүлөт деген билдирүү;

- **тендөө курстары**- тиешелүү багыт (адистик) боюнча базалык билими жок магистрант-студенттер окутуунун биринчи жылынын ичинде негизги кесиптик билимге жана компетенцияга ээ болуу үчүн өздөштүргөн дисциплиналар, бул багыт боюнча магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программасын өздөштүрүү үчүн талап кылынат;

- **жалпы илимий компетенциялар**-кесиптик иштин бардык (же көпчүлүк) түрлөрү үчүн жалпы болгон мүнөздөмөлөрдү билдирет: үйрөнүүгө, талдоого жана синтездөөгө жөндөмдүүлүк ж. б.;

- **инструменталдык компетенциялар**-когнитивдик жөндөмдөр, идеяларды жана ойлорду түшүнүү жана колдонуу жөндөмдүүлүгү; методикалык жөндөмдөр, айлана-чөйрөнү түшүнүү жана башкаруу, убакытты уюштуруу, окутуу стратегияларын түзүү, чечим кабыл алуу жана көйгөйлөрдү чечүү; технологиялык жөндөмдөр, техниканы колдонууга байланыштуу жөндөмдөр, компьютердик



башкаруу жөндөмдөрү; лингвистикалык жөндөмдөр, коммуникативдик компетенциялар;

- **социалдык-инсандык жана жалпы маданий компетенциялар** - сезимдерди жана мамилелерди билдирүү жөндөмү, критикалык ой жүгүртүү жана өзүн-өзү сыңдоо жөндөмү менен байланышкан жеке жөндөмдөр, ошондой эле социалдык өз ара аракеттенүү жана кызматташуу процесстерине байланыштуу социалдык көндүмдөр, топтордо иштөө, социалдык жана этикалык милдеттенмелерди кабыл алуу;

- **кесиптик стандарт** - кесиптик иштин белгилүү бир түрүн жүзөгө ашыруу жана белгилүү бир кызматтык функцияны аткаруу үчүн зарыл болгон квалификациялардын мүнөздөмөлөрү.

1.3. Ушул мамлекеттик билим берүү стандартында төмөнкү кыскартуулар колдонулат:

МББС - Мамлекеттик билим берүү стандарты;

ЖКББ - жогорку кесиптик билим берүү;

НББП - негизги билим берүү программасы;

ОМБ - окуу-методикалык бирикмелер;

НББПДЦ – негизги билим берүү программасынын дисциплиналарынын цикли;

ЖИК - жалпы илимий компетенциялар;

ИК - инструменталдык компетенциялар;

КК - кесиптик компетенциялар;

СИЖМК - социалдык-инсандык жана жалпы маданий компетенциялар;

ИИИ - илимий-изилдөөчүлүк иш.

## 2. Колдонуучүйрөсү

2.1. Ушул Жогорку кесиптик билим берүүнүн мамлекеттик билим берүү стандарты **570200 Музыкалык искусство** магистрлерди даярдоо багыты боюнча НББПны ишке ашырууда милдеттүү ченемдеринин, эрежелеринин жана талаптарынын жыйындысын туюндурат жана окутуу, уюштуруу-методикалык документтерди иштеп чыгуу Кыргыз Республикасынын аймагында магистрлерди даярдоонун тийиштүү багыты боюнча лицензиясы бар менчигинин түрүнө жана ведомстволук таандыктыгына карабастан бардык жогорку кесиптик билим берүү уюмдарынын (мындан ары - ЖОЖдор) жогорку кесиптик билим берүүнүн негизги билим берүү программаларын өздөштүрүү сапатын баалоо үчүн негиз болуп эсептелет.

2.2. Ушул ЖКББ МББС **570200 Музыкалык искусство "Магистр"** багыты боюнча негизги пайдалануучулар төмөнкүлөр болуп саналат:

- ЖОЖдордун администрациясы жана илимий-педагогикалык курамы (профессордук-окутуучулук курам, илимий кызматкерлер), өздөрүнүн ЖОЖдорундагы ошол багыт жана даярдоонун деңгээли боюнча илимдин, техниканын жана социалдык чөйрөнүн жетишкендиктерин эсепке алып, негизги кесиптик билим берүү программаларын иштеп чыгуу, натыйжалуу ишке киргизүү жана жаңылоо үчүн жооптуу адамдар;

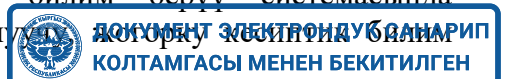
- ЖОЖдун даярдоонун ошол багытындагы негизги билим берүү программасын өздөштүрүү боюнча өзүнүн окуу ишин натыйжалуу ишке ашыруу үчүн жооптуу магистранттар;

- тийиштүү кесиптик иш чөйрөсүндөгү адистердин жана иш берүүчүлөрдүн бирикмелери;

- Кыргыз Республикасынын Билим берүү чөйрөсүндөгү аткаруу бийлигинин борбордук мамлекеттик органынын тапшыруусу боюнча негизги билим берүү программаларын иштеп чыгууну камсыз кылуучу окуу-методикалык бирикмелер жана кеңештер;

- жогорку кесиптик билим берүүнү каржылоону камсыз кылуучу аткаруу бийлигинин мамлекеттик органдары;

- аткаруу бийлигинин жогорку кесиптик билим берүү системасында мыйзамдардын сакталышын көзөмдөөнү камсыз кылуучу органдар.



берүү чөйрөсүндө сапатка контролду жүзөгө ашыруучу ыйгарым укуктуу мамлекеттик органдары;

- билим берүү программаларын жана уюмдарды аккредитациялоону жүзөгө ашыруучу аккредитациялык агенттиктер.

2.3. Абитуриенттердин даярдык деңгээлине талаптар.

2.3.1. "Магистр" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билим алууга талапкер абитуриенттин билим деңгээли - "бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билим же "адис" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билими саналат.

2.3.2. Абитуриенттин "бакалавр" квалификациясы ыйгарылган жогорку кесиптик билими же "адис" квалификациясы ыйгарылган жогорку кесиптик билими жөнүндө мамлекеттик үлгүдөгү документи болууга тийиш.

### 3. Даярдоо багытынын жалпы мүнөздөмөсү

3.1. Кыргыз Республикасында **570200 Музыкалык искусство** даярдоо багыты боюнча төмөнкүлөр ишке ашырылат:

- магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББП.

Магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны толугу менен өздөштүргөн жана белгиленген тартипте мамлекеттик жыйынтыктоочу аттестациядан ийгиликтүү өткөн ЖОЖдордун бүтүрүүчүлөрүнө "музыкалык искусство магистри" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку билими жөнүндө диплом берилет. ЖКББ НББПнын профилдери магистрлерди даярдоо багытынын алкагында ЖОЖ тарабынан квалификациялардын тармактык / сектордук алкактарынын (бар болсо) негизинде аныкталат.

3.2. **570200 Музыкалык искусство** багыт боюнча магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББНББПны өздөштүрүүнүн ченемдик мөөнөтү күндүзгү-сырттан (кечки) жана сырттан окуу формалары боюнча "бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен ырасталган жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында, ошондой эле окутуунун ар кандай формалары айкалышкан учурда музыкалык искусство ЖОЖ тарабынан күндүзгү окуу формасында өздөштүрүүнүн белгиленген ченемдик мөөнөтүнө салыштырмалуу жарым жылга көбөйтүлөт.

Толук жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында "адис" квалификациясын ыйгаруу менен магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны өздөштүрүүнүн мөөнөттөрү бир жылдан кем эмес убакытты түзөт.

Бакалаврларды даярдоонун тектеш багыттары жана адистиктер боюнча жогорку кесиптик билими бар абитуриенттер үчүн билим берүү программалар ЖКББ НББПнын тиешелүү багыт боюнча магистрлерди даярдоо боюнча базалык кесиптик билимдерин жана компетенцияларын түзүүчү теңдөө курстарын өздөштүрүүнүн эсебинен көбөйтүлөт.

Билим алуунун формасына карабастан жеке окуу планы боюнча окутууда окуунун мөөнөтүн ЖОЖ өз алдынча аныктайт.

Ден соолугунун мүмкүнчүлүгү чектелүү адамдарды жеке окуу планы боюнча окутууда ЖОЖ мөөнөттүү билим алуунун тийиштүү формасы боюнча аныкталган убакытка салыштырмалуу узартууга укуктуу.

Магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны өздөштүрүүнүн башка ченемдик мөөнөттөрүн Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинети белгилейт.

3.3. "Бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен ырасталган жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында магистрлерди даярдоонун НББПСын өздөштүрүүнүн жалпы эмгек сыйымдуулугу 120дан кем эмес кредитти түзөт.

Күндүзгү окуу формасы боюнча окуу жылындагы ЖКББ НББПнын эмгек сыйымдуулугу 60тан кем эмес кредитке барабар.

Бир семестрдин эмгек сыйымдуулугу 30дан кем эмес кредитке барабар (окуу процессии эки семестрлик болуп курулган учурда).

Бир кредит магистранттын окуу ишинин 30 саатына барабар (анын ичинде анын аудиториялык, өз алдынча иштери жана аттестациянын бардык документтерү).



Күндүзгү-сырттан (кечки) жана сырттан окуу формалары боюнча негизги билим берүү программасынын, ошондой эле окутуунун ар кандай формалары айкалышкан учурдагы эмгек сыйымдуулугу окуу жылы үчүн 48 кредиттен кем эместе түзөт.

3.4. ЖКББ НББПнын инсанды окутуу жана тарбиялоо жаатындагы даярдоонун **570200 Музыкалык искусство "Магистр"** багыты боюнча максаттары.

3.4.1. ЖКББНББПнын окутуу жаатындагы даярдоо багыты боюнча максаты: Бүтүрүүчүгө тандап алган иш чөйрөсүндө ийгиликтүү иштөөгө, анын социалдык мобилдүүлүгүнө жана эмгек рыногундагы туруктуулугуна көмөктөшүүчү универсалдуу жана предметтик-адистештирилген компетенцияларга ээ болууга мүмкүндүк берүүчү тереңдетилген кесиптик (магистр деңгээлинде) билим берүү жаатында даярдоо.

3.4.2. ЖКББ НББПнын инсанды тарбиялоо жаатындагы даярдоо багыты боюнча максаты: Магистранттардын социалдык-инсандык сапаттарын калыптандыруу жаатында: максатка умтулгандык, уюшкандык, эмгекчилдик, жоопкерчилик, жарандуулук, коммуникативдүүлүк, толеранттуулук, жалпы маданиятты жогорулатуу ж. б.

3.5. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн чөйрөсү.

Даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик иш чөйрөсү төмөнкүлөрдү камтыйт:

- чыгармачылык ишмердүүлүк;
- музыкалык искусство боюнча илимий изилдөөлөр;
- музыкалык искусство жана маданият жаатындагы билим берүү;
- музыкалык педагогика;
- чыгармачыл жамааттарды жетектөө, ошондой эле маданият мекемелеринде уюштуруучулук функцияларды аткаруу.

Бүтүрүүчүлөр алардын билим деңгээли жана алган компетенциялары кызматкердин квалификациясына карата талаптарга ылайык келген шартта кесиптик ишин башка тармактарда жана (же) кесиптик иштин чөйрөлөрүндө жүзөгө ашыра алышат.

3.6. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн объекттери.

Даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишинин объектилери болуп төмөнкүлөр саналат:

- Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн объектилери болуп аткаруу искусствосу жана композициясы гана эмес, адамдын ишмердүүлүгүнүн булл чөйрөсүн курчап турган бардык нерселер: угуучулардын табитин изилдөө жана калыптандыруу, филармониялардын, музыкалык театрлардын, консерваториялардын жана концерттик залдардын, үн жаздыруучу студиялардын, үн лабораторияларынын жана илимий-изилдөө институттарынын ишмердүүлүгүнүн аспектиери болуп калат. Магистранттар өздөрү тандаган музыкалык аспаптарда ойноо боюнча болгон билимдерин жана көндүмдөрүн тереңдетешет, үн маалыматтарын өнүктүрүшөт, музыкалык композицияларды түзүү, оркестр жамаатын башкаруу жөндөмдөрүн, жеке аткаруулар көндүмдөрүн үйрөтүшөт. Музыканттар кандай аспаптар жана аткаруучу топтор үчүн музыкалык чыгарманы чечмелөөнү, музыканы аранжировкалоону, жаңы үн формалары менен иштөөнү үйрөнүшөт. Агартуучулук музыкалык искусствонун кесилишиндеги алардын ишинин өзгөчөлүгүн эске алуу менен музыкалык коллективдерди, мекемелерди, кесиптик бирикмелерди башкаруу көндүмдөрү да практикаланат.

- жалпы билим берүүчү уюмдардын, кесиптик билим берүүчү уюмдардын жана жогорку билим берүүчү уюмдардын окуучулары.

3.7. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн түрлөрү:

- көркөм-чыгармачыл;
- илимий-изилдөөчүлүк;
- илимий-методикалык;
- уюштуруучулук-башкаруучулук;
- концерттик-аткаруучулук ишмердүүлүк;





музыкалык-агартуу ишмердүүлүгү;  
тажрыйба-конструктордук ишмердүүлүк;  
педагогикалык.

Магистратура программасын иштеп чыгууда жана ишке ашырууда уюм эмгек рыногунун керектөөлөрүнө, уюмдун илимий-изилдөө жана материалдык-техникалык ресурстарына жараша магистр даярдалып жаткан кесиптик иштин конкреттүү түрүнө (түрлөрүнө) багытталат.

Магистратура программасы ишмердүүлүктүн түрлөрүнө жана билим берүү программасын иштеп чыгуунун натыйжаларына коюлган талаптарга жараша уюм тарабынан түзүлөт.

Бүтүрүүчү негизинен даярдалып жаткан кесиптик иштин конкреттүү түрлөрү тиешелүү кесиптик стандарттын негизинде (бар болсо) же кызыкдар иш берүүчүлөр менен бирдикте ЖОЖ тарабынан иштелип чыккан анын билим берүү программасынын мазмунунан ыкташы керек.

### 3.8. Магистрдин кесиптик ишмердүүлүгүнүн милдеттери

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү магистратура программасы багытталган кесиптик иштин түрүнө (түрлөрүнө) ылайык төмөнкү кесиптик маселелерди чечүүгө даяр:

*көркөм-чыгармачылык ишмердүүлүгү:*

өз алдынча процесстин башка катышуучулары менен натыйжалуу өз ара аракеттенүүдө концерттик программаларды же анын айрым элементтерин (жалпы концепция, сценография, сахналык костюмдар, музыкалык жасалгалоо) түзүү боюнча ишти жогорку кесиптик деңгээлде жүзөгө ашырат.

*илимий-изилдөө ишмердүүлүгү:*

музыкалык искусствонун тарыхы жана теориясы, аткаруучулук искусствонун чектеш түрлөрү жаатында илимий изилдөө иштерин жүргүзөт, илимий изилдөө долбоорлорунун айрым баскычтарынын (бөлүмдөрүнүн) жетекчиси болот;

автордук сын ишмердүүлүктү ири обзорлор, китептер (китептердин бөлүмдөрү) түрүндө жүзөгө ашырат;

басмаларда, искусствонун мезгилдүү басылмаларында редакциялык ишти өз алдынча жүргүзөт;

музыкалык уюмдун басма ишин уюштурат, ЖМК менен туруктуу байланышты демилгелейт, музыкалык искусствону пропагандалоо боюнча пресс-конференцияларды, башка ушул сыяктуу иш-чараларды, көрүүчүлөрдүн аудиториясын изилдөөнү уюштурат;

лекциялык ишти, искусствонун ар кандай түрлөрүнүн жетишкендиктерин пропагандалоону, анын ичинде радио, телекөрсөтүү, "Интернет" маалыматтык-телекоммуникациялык тармагынын (мындан ары - "Интернет"тармагы) мүмкүнчүлүктөрүн пайдалануу менен уюштурат.

*илимий-методикалык:*

окутуунун бардык формалары үчүн окутулуп жаткан тартипке ылайык өзүнчө методикалык колдонмолорду, материалдарды иштеп чыгат, аларды практикага киргизүү үчүн шарттарды түзөт, мониторинг жүргүзөт, илимий-практикалык конференцияларды, семинарларды, мастер-класстарды уюштурат.

*уюштуруу-башкаруу ишмердүүлүгү:*

аткаруучулук искусство уюмдарында, анын ичинде музыкалык мекемелерде, Кыргыз Республикасынын мыйзамдарына ылайык мамлекеттик органдарда, чыгармачыл союздарда, башка коомдук уюмдарда, басмаканаларда жана башка музыкалык инфраструктура уюмдарында ээ болгон квалификацияга ылайык келген башкаруу функцияларын жүзөгө ашырат.

*концерттик-аткаруучулук ишмердүүлүк:*

кесиптик көндүмдөрдүн жана көндүмдөрдүн комплексин калыптантыруу жана алуу, сахнадагы толкундоолорду жеңүү, өздүк инсанды жана өркүндөтүү үчүн ишмердүүлүк.



өнүктүрүү маселелерин гана көтөрбөстөн, музыкалык ой жүгүртүүнү жана кругозорду өнүктүрүүгө өбөлгө түзөт жана эл алдында чыгып сүйлөөгө даярдайт.

*музыкалык-агартуу ишмердүүлүгү:*

эстетикалык тарбия берүүнү, музыка жөнүндө билимдерди жайылтууну, дүйнөлүк музыкалык маданияттын мыкты үлгүлөрү менен таанышууну өнүктүрөт жана маданий-агартуучулук жана концерттик-аткаруучулук практика чөйрөсүндө практикалык көндүмдөрдү, чыгармачылык көндүмдөрдү өнүктүрүүнү калыптандырат.

*тажрыйба-конструктордук ишмердүүлүк:*

жаңы музыкалык технологияларды иштеп чыгуу жаатында өз алдынча тажрыйба-конструктордук иштерди жүргүзөт;

тышкы көркөм форманын (концерттин, спектаклдин, мюзиклдин) өзгөчө татаал технологиялык долбоорлорун иштеп чыгууда музыкалык-коюучу топтордун консультанты катары чыгат;

музыкалык имараттарды долбоорлоодо сахналык инженерия, музыкалык-сахналык бөлүктүн цехинин жабдуулары, Музыкалык имараттын технологиясы жана логистикасы боюнча консультант катары катышат.

*Педагогикалык ишмердүүлүк:*

КРнын Билим берүү уюмдарында сабак берет (орто мектептерде, орто жана жогорку кесиптик окуу жайларында ж.б.);

педагогикалык ишмердүүлүк жүргүзгөн дисциплиналарга (модулдарга) методикалык материалдардын толук комплексин даярдайт;

топтун курамына даярдоо багыты боюнча кесиптик орто билим берүүнүн билим берүү программаларынын окуу-методикалык комплекстерин жана жогорку билим берүүнүн билим берүү программаларын иштеп чыгууга тартылат.

#### **4. Билим берүү программасын ишке ашырууда магистранттын укуктары менен милдеттерине жалпы талаптар**

4.1. Билим берүү программасынын алкагында магистранттар окуучунун тандоосу боюнча академиялык дисциплиналарды өздөштүрүү үчүн бөлүнгөн окуу убактысынын чегинде конкреттүү дисциплиналарды тандап алууга укуктуу.

4.2. Магистрант өзүнүн жеке билим берүү траекториясын түзүүдө дисциплиналарды тандоо жана алардын келечектеги даярдоо профилине (адистештирүү) тийгизген таасири боюнча ЖОЖдон консультация алууга укуктуу.

4.3. НББПны өздөштүрүүдө СИЖМКны өнүктүрүү бөлүгүндө натыйжаларга жетишүү максатында магистранттар магистрдик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүгө, коомдук уюмдардын, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун ишине катышууга милдеттүү.

4.4. Магистранттар ЖОЖдун НББПсында каралган бардык тапшырмаларды белгиленген мөөнөттө аткарууга милдеттүү.

4.5. Магистранттын окуу жүгүнүн максималдуу көлөмү анын аудиториялык жана аудиториядан тышкаркы (өз алдынча) окуу ишинин бардык түрлөрүн камтуу менен жумасына 45 саат болуп белгиленет.

4.6. Күндүзгү окуу формасы үчүн жумасына аудиториялык сабактардын көлөмү кесиптик билимдин деңгээлин жана кесиптин / адистиктин / багыттын өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен Мамлекеттик билим берүү стандарттары менен аныкталат:

4. 6.1. Магистратураны даярдоо багытында жогорку кесиптик билим магистрди даярдоонун жалпы санынан 25% кем эмес болууга тийиш.

Окуу дисциплинасы боюнча өз алдынча иштөөгө бөлүнгөн сааттарга ушул окуу дисциплинасы (модуль) боюнча экзаменге даярданууга бөлүнгөн убакытка кирет.

4.7. Күндүзгү - сырттан (кечки) окуу формаларында аудиториялык окуунун көлөмү жумасына 16 сааттан кем эмес болууга тийиш.

4.8. Окуу жылында каникул убактысынын жалпы көлөмү окуунун узактыгына жараша 7-10 жуманы, анын ичинде кышкысын кеминде эки жуманы түзүүгө тийиш.

#### **5. НББПны ишке ашыруунун шарттарына карата документтердик санарип**



5.1. ЖОЖдун НББПны ишке ашыруудагы укуктарына жана милдеттерине карата жалпы талаптар.

5.1.1. ЖОЖдор даярдоонун багыты боюнча НББПны өз алдынча иштеп чыгышат. НББП Кыргыз Республикасынын даярдоо багыты боюнча тиешелүү мамлекеттик билим берүү стандартынын негизинде иштелип чыгат жана ЖОЖдун Окумуштуулар кеңеши тарабынан бекитилет.

ЖОЖдор НББПны илимдин, маданияттын, экономиканын, техниканын, технологиялардын жана социалдык чөйрөнүн өнүгүшүн эске алуу менен ЖОЖдо билим берүүнүн сапатынын кепилдигин камсыз кылуу боюнча камтылган сунуштарды кармануу менен 5 жылда бир жолудан кем эмес жаңылап турууга милдеттүү:

- бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун сапатын камсыз кылуу боюнча стратегияны иштеп чыгууда;
- билим берүү программаларын мониторингдөөдө, мезгил-мезгили менен рецензиялоодо;
- так макулдашылган критерийлердин негизинде Магистранттардын билим деңгээлин жана жөндөмүн, бүтүрүүчүлөрдүн компетенцияларын баалоонун объективдүү жол-жоболорун иштеп чыгууда;
- окутуучулук курамдын сапатын жана компетенттүүлүгүн камсыз кылууда;
- бардык ишке ашырылып жаткан билим берүү программаларын жетиштүү ресурстар менен камсыз кылууда, аларды пайдалануунун натыйжалуулугун көзөмөлгө алууга, анын ичинде окуп жаткандарды сурамжылоо жолу менен;
- өзүнүн ишин (стратегиясын) баалоо жана башка билим берүү мекемелери менен салыштыруу үчүн макулдашылган критерийлер боюнча өзүн-өзү текшерүүнү үзгүлтүксүз жүргүзүүдө;
- өз ишинин натыйжалары, пландары, инновациялары жөнүндө коомчулукка маалымдоодо.

5.1.2. Магистранттарды жана бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун сапатын баалоо алардын учурдагы, аралык жана жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациясын камтууга тийиш. Баалоо каражаттарынын базасын ЖОЖ иштеп чыгат жана бекитет.

Магистранттарды жана бүтүрүүчүлөрдү аттестациялоого коюлуучу талаптар, бүтүрүүчү квалификациялык иштердин мазмуну, көлөмү жана түзүмү ЖОЖдун бүтүрүүчүлөрүн жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо жөнүндө жобону эске алуу менен ЖОЖ тарабынан аныкталат.

5.1.3. НББПны иштеп чыгууда ЖОЖдун бүтүрүүчүлөрдүн социалдык-инсандык компетенцияларын (мисалы, социалдык өз ара аракеттенүү компетенцияларын, өзүн-өзү уюштурууну жана системалык-ишмердик мүнөздөгү өз алдынча башкарууну) калыптандыруудагы мүмкүнчүлүктөрү аныкталууга тийиш. ЖОЖдун социалдык-маданий чөйрөсүн калыптандырууга, инсанды ар тараптуу өнүктүрүү үчүн зарыл шарттарды түзүүгө милдеттүү.

ЖОЖ окуу процессинин социалдык-тарбиялык компонентин, магистердик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүнү, Магистранттардын коомдук уюмдардын ишине, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун катышуусуна көмөктөшүүгө милдеттүү.

5.1.4. ЖОЖдун НББПсы тандоо боюнча дисциплиналарды камтууга тийиш. Магистрантты тандоо боюнча дисциплиналарды түзүүнүн тартибин ЖОЖдун Окумуштуулар кеңеши белгилейт.

5.1.5. ЖОЖ магистранттарга өзүнүн окуу программасын түзүүгө катышуунун реалдуу мүмкүнчүлүгүн камсыз кылууга милдеттүү.

5.1.6. ЖОЖ НББПны түзүүдө магистранттарды алардын укуктары жана милдеттери менен тааныштырууга, магистранттар тарабынан тандалып алынган дисциплиналар алар үчүн милдеттүү болуп саналарын, ал эми алардын суммалык эмгек сыйымдуулугу окуу планында каралгандан кем болбоого тийиш экендигин түшүндүрүүгө милдеттүү.

5.2. Билим берүү программаларын ишке ашырууда магистранттын укуктарына жана милдеттерине карата жалпы талаптар.

5.2.1. Магистранттар магистранттын тандоосу боюнча окуу дисциплиналарын өздөштүрүүгө бөлүнгөн окуу убактысынын көлөмүнүн чектеринде НББПда каралган конкреттүү дисциплиналарды тандап алууга укуктуу.

5.2.2. Магистрант өзүнүн жеке билим берүү траекториясын түзүүдө дисциплиналарды тандоо жана алардын келечектеги даярдоо профилине (адистештирүү) тийгизген таасири боюнча ЖОЖдон консультация алууга укуктуу.

5.2.3. НББПны өздөштүрүүдө СЖМКны өнүктүрүү бөлүгүндө натыйжаларга жетишүү максатында магистранттар магистрдик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүгө, коомдук уюмдардын, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун ишине катышууга милдеттүү.

5.2.4. Магистранттар ЖОЖдун НББПсында каралган бардык тапшырмаларды белгиленген мөөнөттө аткарууга милдеттүү.

5.3. Магистранттын окуу жүгүнүн максималдуу көлөмү анын аудиториялык жана аудиториядан тышкаркы (өз алдынча) окуу ишинин бардык түрлөрүн камтуу менен жумасына 45 саат болуп белгиленет.

Күндүзгү окуу формасы үчүн жумасына аудиториялык сабактардын көлөмү кесиптик жогорку билимдин деңгээлин жана кадрларды даярдоо чөйрөсүнүн өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен Мамлекеттик билим берүү стандарты тарабынан аныкталат жана окууга бөлүнгөн жалпы көлөмдүн 25 пайызынан кем эмесин түзөт.

5.4. Күндүзгү - сырттан (кечки) окуу формасында аудиториялык сабактардын көлөмү жумасына 16 сааттан кем болбошу керек.

5.5. Сырттан окуу формасында магистрантка жылына 160 сааттан кем эмес көлөмдө окутуучу менен сабак өтүү мүмкүнчүлүгү камсыз кылынышы керек.

5.6. Окуу жылындагы каникулдук убакыттын жалпы көлөмү 7-10 жуманы, анын ичинде кышкы мезгилде эки жумадан кем эмес жана дипломдон кийинки 4 жумалык өргүүнү түзүүгө тийиш.

## 6. Магистрлерди даярдоонун НББПсына коюлуучу талаптар

6.1. Магистрлерди даярдоонун НББПсын өздөштүрүүнүн натыйжаларына талаптар.

**570200 Музыкалык искусство** даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчү "магистр" квалификациясын ыйгаруу менен негизги билим берүү программасынын максаттарына жана ЖКБунун ушул мамлекеттик билим берүү стандартынын 3.4 жана 3.8-пункттарында көрсөтүлгөн кесиптик ишмердүүлүктүн милдеттерине ылайык төмөнкү компетенцияларга ээ болушу керек:

а) универсалдуу;

- **жалпы илимий (ОК);**

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү төмөнкү жалпы маданий компетенцияларга ээ болушу керек:

өзүн-өзү өнүктүрүүгө, ишке ашырууга, чыгармачылык потенциалды пайдаланууга даярдык (ОК-1);

абстракттуу ой жүгүртүүгө, талдоого, синтездөөгө жаңы билимдерди жана көндүмдөрдү өз алдынча алууга, анын ичинде кесиптик ишмердүүлүк чөйрөсү менен түздөн-түз байланышпаган билим чөйрөлөрүнө жөндөмдүүлүк (ОК-2);

көйгөйлүү кырдаалды чечүү, ар кандай пикирлердин шартында стандарттуу эмес чечим табуу жана кабыл алуу жөндөмдүүлүгү (ОК-3);

илимий изилдөөлөрдү жүргүзүү жана алардын натыйжаларын тариздөө жөндөмдүүлүгү (ОК-4).

- **инструменталдык (ИК):**

кесиптик ишмердүүлүгүндө компьютерди, "Интернет" түйүнүн, компьютердик программаларды колдонууга даяр болуу (ИК-1)

- **социалдык-инсандык жана жалпы маданий**



Стандарттык эмес жагдайларда аракеттенүүгө даяр болуу, кабыл алынган чечимдер үчүн социалдык жана этикалык жоопкерчилик тартуу (СИЖМК-1);

(гуманитардык, социалдык жана экономикалык сабактарды окуунун натыйжасы, ошондой эле ЖОЖдун социалдык-тарбиялык ишмердигинде окуп жаткандарга таасир этүүнүн натыйжасы болуп саналган компетенциялардын тизмеси келтирилет).

#### **б) кесиптик (ПК):**

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү магистратура программасы багытталган кесиптик иштин түрүнө (түрлөрүнө) ылайык келген кесиптик компетенцияларга ээ болууга тийиш.

көркөм-чыгармачылык ишмердүүлүгү:

концерттик программаларды же анын айрым элементтерин түзүүгө жана чыгармачылык иштин катышуучулары менен натыйжалуу өз ара аракеттенүүгө өзүнүн ишмердүүлүгүнүн тиешелүү профилин өз алдынча иштеп чыгууга даярдыгы (ПК-1).

илимий-изилдөө ишмердүүлүгү:

даярдоо профилине тура келген көйгөйлөр боюнча сахналаштыруу топторунун консультанты болуу жөндөмдүүлүгү (ПК-2);

илимий изилдөөлөрдү өз алдынча аткарууга жана ИИИнин айрым этаптарына (бөлүмдөрүнө), даярдоонун тандалып алынган профилине ылайык келген чакан илимий изилдөө долбоорлоруна жетекчилик кылууга даярдыгы (ПК-3);

проблемалуу макалалар, ири баяндамалар, китептер (китептердин бөлүмдөрү) түрүндөгү автордук сындуу ишке, басмаканалардагы, көркөм мезгилдүү басылмалардын редакцияларындагы өз алдынча редакциялык ишке, Музыкалык уюмдардын ишинин келечектүү жана учурдагы программаларын (репертуардык пландар, фестивалдардын, чыгармачылык конкурстардын программалары) иштеп чыгууга демилгелүү катышууга даярдыгы (ПК-4);

искусство уюмдарынын заказдарын аткарган авторлор менен иш аткаруу, Музыкалык уюмда басма ишин уюштуруу, ошондой эле музыкалык искусствону пропагандалоо боюнча ишти уюштуруу, анын ичинде радио, телекөрсөтүү, "Интернет" тармагынын мүмкүнчүлүктөрүн пайдалануу (ПК-5).

илимий-методикалык:

окутуунун бардык формалары үчүн окутулуучу тартипке ылайык айрым методикалык колдонмолорду, материалдарды өз алдынча иштеп чыгууга даяр болуу менен аларды практикага киргизүүгө шарт түзөт, мониторинг жүргүзөт, илимий-практикалык конференцияларды, семинарларды, мастер-класстарды уюштурат (ПК-6).

уюштуруу-башкаруу ишмердүүлүгү:

мамлекеттик бийликтин мамлекеттик органдарында, КР субъекттеринин мамлекеттик бийлик органдарында жана маданият жаатындагы жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарында, театруюмдарында, чыгармачыл союздарда жана коомдордо, театр инфраструктурасынын уюмдарында даярдоонун профилине ылайык келген башкаруу функцияларын аткарууга даяр болуу (ПК-7).

концерттик-аткаруучулук ишмердүүлүк:

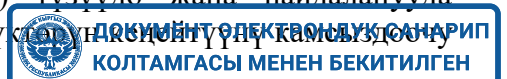
кесиптик көндүмдөрдүн жана көндүмдөрдүн комплексин калыптандыруу жана алуу, сахнадагы толкундоолорду жеңүү, өздүк инсандык жана эрктик сапаттарды өнүктүрүү маселелерин гана көтөрбөстөн, музыкалык ой жүгүртүүнү жана кругозорду өнүктүрүүгө өбөлгө түзөт жана эл алдында чыгып сүйлөөгө даярдайт (ПК-8).

музыкалык-агартуу ишмердүүлүгү:

эстетикалык тарбиялоону, музыка жөнүндө билимдерди жайылтууну, дүйнөлүк музыкалык маданияттын мыкты үлгүлөрү менен тааныштырууну өнүктүрөт жана маданий-агартуу жана концерттик-аткаруу практикасы чөйрөсүндө практикалык көндүмдөрдү, чыгармачылык көндүмдөрдү өнүктүрүүнү калыптандырат (ПК-9).

тажрыйба-конструктордукишмердүүлүк:

спектаклдерди (концерттерди, спектаклдерди) түзүүгө жана пайдаланууга чыгармачылык милдеттерди көркөм чечүү мүмкүнчүлүгү менен иштөөнү камсыз кылат



театр технологиялары, ошондой эле илим менен техниканын чектеш тармактары жаатындагы жаңы изилдөөлөрдүн базасында тажрыйбалык-конструктордук иштеп чыгууларды ишке ашырууга даяр болуу (ПК-10);

театр имараттарын долбоорлоого сахналык техника, көркөм-оюн коюучу бөлүктөрдүн цехтерин жана театр чеберканаларын жабдуу, театр имаратынын технологиясы жана логистикасы боюнча консультант катары катышууга даярдыгы (ПК-11).

Педагогикалык ишмердүүлүк:

Кыргыз Республикасынын Билим берүү уюмдарында көркөм маданияттын жана театрдын тарыхы жана теориясы менен байланышкандисциплиналарды (модулдарды) окутуужөндөмдүүлүгү (ПК-12);

педагогикалык ишмердик жүргүзгөн дисциплиналарга (модулдарга) окуу-методикалык материалдардын толук комплексин өз алдынча даярдай билүү менен (ПК-13).

Магистратура программасын иштеп чыгууда бардык жалпы маданий жана жалпы кесиптик компетенциялар, ошондой эле магистратура программасы багытталган кесиптик ишмердүүлүктүн түрлөрүнө кирген кесиптик компетенциялар магистратура программасын өздөштүрүүнүн талап кылынган натыйжаларынын топтомуна киргизилет.

## 6.2. Магистрлерди даярдоонун НББПнын түзүмүнө талаптар

Магистрлерди даярдоонун НББПнын түзүмү төмөнкү блокторду камтыйт:

1-бөлүм "Жалпы илимий / кесиптик цикл";

2-бөлүм"Практика";

3-бөлүм "Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестация".

Магистрлерди даярдоодо НББПнын түзүмү		Магистрлерди даярдоонун НББПсынын жана анын бөлүмдөрүнүн кредиттеги көлөмү
1-бөлүм	Жалпы илимий Кесиптик цикл	70-75
2-бөлүм	Практика жана/же илимий иш (практикалык көндүмдөр билим берүү уюмунун билим берүү программасы менен аныкталат)	25-30
3-бөлүм	Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестация.	20
Магистрлерди даярдоодо НББПнын көлөмү		120

ЖОЖ мамлекеттик билим берүү стандартынын талаптарына ылайык магистрлерди даярдоонун НББПсын иштеп чыгат жана квалификациялардын улуттук алкагына ылайык окутуунун натыйжаларына жетишүү үчүн жоопкерчилик тартат.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын ар бир блогуна тиешелүү дисциплиналардын (модулдардын) топтомун жана алардын эмгек сыйымдуулугун ЖОЖ улуттук квалификациялардын негизинде каралган окутуунун натыйжаларынын жыйындысы түрүндө аны өздөштүрүүнүн натыйжаларына карата талаптарды эске алуу менен блок үчүн белгиленген көлөмдө өз алдынча аныктайт.

6.2.1. 2-бөлүм "Практика" окуу практикасын (таанышуу, технологиялык, илимий-изилдөө иштери) жана өндүрүштүк (долбоордук, эксперименталдык, педагогикалык, илимий-изилдөө иштери) практикумду камтыйт.



Университет практиканын бир же бир нече түрүн тандап алууга укуктуу, ошондой эле белгиленген кредиттердин чегинде практиканын кошумча түрүн орното алат.

6.2.2. "Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестация" 3-бөлүм мамлекеттик экзамендерди тапшырууга даярданууну жана тапшырууну, бүтүрүүчү квалификациялык ишти аткарууну жана коргоону камтыйт (эгерде ЖОЖ бүтүрүүчү квалификациялык ишти жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациянын курамына киргизсе).

6.2.3. НББПнын алкагында Магистрлерди даярдоонун милдеттүү жана элективдүү бөлүгү бөлүнөт.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын милдеттүү бөлүгүнө квалификациялардын улуттук алкагынын деңгээлин эске алуу менен жалпы илимий, универсалдуу, социалдык-инсандык, жалпы маданий жана кесиптик компетенцияларды калыптандырууну камсыз кылуучу дисциплиналар жана практикалар кирет.

Милдеттүү бөлүктүн көлөмү, мамлекеттик аттестациянын көлөмүн эсепке албаганда, магистрлерди даярдоонун НББПнын жалпы көлөмүнүн 50 пайызынан ашпоого тийиш.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын элективдүү бөлүгүндө магистранттар тиешелүү багыт боюнча дисциплиналарды тандай алышат, ошондой эле башка багыттардагы магистрлерди даярдоонун НББПсынын дисциплиналарын тандоого жол берилет.

6.2.4. ЖОЖ ден соолугунун мүмкүнчүлүктөрү чектелүү адамдарга (алардын арызы боюнча) НББП боюнча алардын психофизикалык өнүгүүсүнүн өзгөчөлүктөрүн, жеке мүмкүнчүлүктөрүн эске алган жана зарыл болгон учурда өнүгүүнүн бузулушун оңдоону жана көрсөтүлгөн адамдардын социалдык адаптациясын камсыз кылуучу магистрлерди даярдоону окутуу мүмкүнчүлүгүн бериши керек.

## **7. Магистрлерди даярдоонун НББПсын ишке ашыруунун шарттарына карата талаптар**

7.1. Окуу процессин кадрлар менен камсыз кылуу.

Магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программасын ишке ашыруу квалификациялуу педагогикалык кадрлар менен камсыздалышы керек, мында илимдин кандидаты же доктору окумуштуулук даражасы бар окутуучулар тарабынан лекциялар окулган сабактардын үлүшү дисциплиналардын жалпысанынын 50 пайызынан кем болбоого тийиш.

Магистрдик программанын илимий мазмунуна жана билим берүү бөлүгүнө жалпы жетекчиликти профессор же илимдин доктору жүзөгө ашырышы керек; бир профессор же илимдин доктору экиден ашпаган магистрдик программаларга окшош жетекчиликти жүзөгө ашыра алат; ЖОЖдун Окумуштуулар кеңешинин чечими менен магистрдик программаларга жетекчиликти доцент деген илимий наамы бар илимдин кандидаттары да жүргүзө алат.

**Окумуштуулук наамы бар окутуучуларга окумуштуулук даражасы жана наамы жок, тиешелүү кесиптик чөйрөдө КРнын мамлекеттик ардак наамдары ("КРнын Эл артисти", "КРнын маданиятына эмгек сиңирген ишмер", "КРнын Эмгек сиңирген артисти"), кесиптик ишинин профили боюнча мамлекеттик сыйлыктардын лауреаттары теңештирилет.**

Белгилүү бир багыттагы (профилдеги) магистратура программасынын илимий мазмунуна жалпы жетекчиликти уюмдун илимий даражасы бар (анын ичинде чет өлкөдө ыйгарылган жана Кыргыз Республикасында таанылган окумуштуулук даражасы бар), даярдоо багыты боюнча өз алдынча илимий-изилдөө (чыгармачылык) долбоорлорун ишке ашырган (мындай долбоорлорду ишке ашырууга катышкан) штаттагы илимий-педагогикалык кызматкери ишке ашырышы керек, ата мекендик жана (же) чет өлкөлүк Рецензиялануучу илимий журналдарда жана басылмаларда аталган илимий-изилдөө (чыгармачылык) ишинин натыйжалары боюнча жыл сайын жарыялоосу бар, ошондой эле улуттук жана эл аралык конференцияларда аталган илимий-изилдөө (чыгармачылык) ишинин натыйжаларын жыл сайын апробациялоону жүзөгө ашыруу.



Студент-магистранттарга түздөн-түз жетекчилик илимий даражасы жана (же) окумуштуулук наамы же ошол тармакта жетекчилик иш тажрыйбасы бар илимий жетекчилер тарабынан ишке ашырылат; бир илимий жетекчи 5тен көп эмес магистрант-студенттерди жетектей алат (ЖОЖдун Окумуштуулар кеңеши тарабынан аныкталат).

7.2. Окуу процессин окуу-методикалык жана маалыматтык жактан камсыз кылуу.

Магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программаларын ишке ашыруу ар бир магистранттын маалымат базаларына жана НББПнын дисциплиналарынын (модулдарынын) толук тизмеси боюнча түзүлгөн китепканалык фонддорго жетүүсү менен камсыз кылынууга тийиш.

7.3. Окуу процессин материалдык-техникалык жактан камсыз кылуу.

Атайын жайлар лекция тибиндеги сабактарды, семинар тибиндеги сабактарды, курстук дизайнды (курстук иштерди аткаруу), топтук жана жеке консультацияларды, үзгүлтүксүз көзөмөлдү жана орто аралык аттестацияны, ошондой эле окуу жабдууларын сактоо жана профилактикалык тейлөө үчүн өзүн-өзү иштетүүчү жайларды жана жайларды камтышы керек.

Лекциялык типтеги сабактарды өткөрүү үчүн дисциплиналардын (модулдардын) болжолдуу программаларына, дисциплиналардын (модулдардын) жумушчу окуу программаларына ылайык келген тематикалык иллюстрацияларды камсыз кылуучу демонстрациялык жабдуулардын жана окуу-көрсөтмө куралдардын топтому сунушталат.

Магистратура программасын ишке ашыруу үчүн зарыл болгон материалдык-техникалык камсыздоонун тизмесине анын татаалдык даражасына жараша лабораториялык жабдуулар менен жабдылган лабораториялар кирет. Материалдык-техникалык жана окуу-методикалык камсыздоого конкреттүү талаптар болжолдуу негизги билим берүү программаларында аныкталат.

Магистрлердин өз алдынча иштөөсү үчүн жайлар "Интернет" тармагына кошулуу жана уюмдун электрондук маалыматтык-билим берүү чөйрөсүнө кирүү мүмкүндүгү бар компьютердик техника менен жабдылышы керек.

## **8. Магистратура программасы боюнча билим берүү иш-аракеттеринин жана магистрлерди даярдоонун сапатын баалоонун колдонулуучу механизмдерине карата талаптар.**

8.1. Магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердүүлүгүнүн жана магистрлерди даярдыгынын сапаты ички баалоо системасынын, ошондой эле ЖОЖ ыктыярдуу негизде катышкан тышкы баалоо системасынын алкагында аныкталат.

8.2. Магистратура программасын өркүндөтүү максатында ЖОЖ билим берүү ишинин сапатына үзгүлтүксүз ички баалоо жүргүзүүдө жана магистратура программасы боюнча окугандарды даярдоодо жумуш берүүчүлөрдү жана (же) алардын бирикмелерин, ЖОЖдун педагогикалык кызматкерлерин кошкондо башка юридикалык жана (же) жеке жактарды тартат.

Магистратура программасы боюнча билим берүү ишинин сапатын баалоонун ички системасынын алкагында магистрлерди шарттарды, мазмунун, ЖОЖду жана билим берүү процессинин сапатын жалпысынан жана айрым дисциплиналарды (модулдарды) жанатажрыйбаларды баалоого, анкета жүргүзүүгө мүмкүнчүлүк берилет.

8.3. Мамлекеттик аккредитациялоо жол-жобосунун алкагында магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердигинин сапатын сырттан баалоо магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердигинин ЖКББ МББС талаптарына шайкештигин тастыктоо максатында ишке ашырылат.

8.4. Магистратура программасы боюнча билим берүү ишинин сапатын жана окуучуларды даярдоону сырттан баалоо иш берүүчүлөр, алардын бирикмелери, ошондой эле алар ыйгарым укук берген уюмдар, анын ичинде чет өлкөлүк уюмдар же эл аралык түзүмдөргө кирген авторизацияланган улуттук кесиптик-коомдук уюмдар тарабынан кесиптик стандарттардын талаптарына жооп берген бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун



сапатын жана деңгээлин таануу максатында (бар болсо) жүргүзүлүүчү кесиптик-коомдук аккредитациялоонун алкагында ишке ашырылышы мүмкүн.

№ Кесиптик стандарттын коду	<b>570200 Музыкалык искусство</b> <b>Кесиптик ишмердүүлүк чөйрөсүнүн аталышы.</b> <b>Кесиптик стандарттын аталышы.</b> <b>(Адистиктердин тизмеси)</b>
1. 570200	1. Вокалдык искусство (элдик ырдоо, элдик ырды хордо ырдоо, эстрада-джаздык ырдоо); 2. Этномузыкалогия; 3. Аспаптык-музыкалык искусство (баян, аккордеон, кылдуу аспаптар, үйлөмө жана урма аспаптар).

Бул Мамлекеттик билим берүү стандарты **570200 Музыкалык искусство** Б.Бейшеналиева атындагы Кыргыз мамлекеттик маданият жана искусство университетинын окуу-методикалык бирикмеси тарабынан иштелип чыккан.

ОМБ төрагасы:

**Джакыпов К.К.** – Б.Бейшеналиевой  
атын.КММИУнун окуу иштери боюнча проректору  
п.и.к., доцент

**ОМБ мүчөлөрү:**

**Дюшалиев К.Ш.**- КРнын маданиятына эмгек  
сиңирген ишмер, искусство таануу илимдеринин  
доктору, Б.Бейшеналиева атындагы музыкалык-теориялык  
дисциплиналар кафедрасынын профессору

**Мурат Касей.** – м.т.к,  
Б.Бейшеналиева ат. КММИУнун фольклор жана  
салттык музыка каф. доценти

**Саламатов Т.С.**- КРнын маданиятына эмгек  
сиңирген ишмер, Б.Бейшеналиева атындагы  
музыкалык-теориялык  
дисциплиналар кафедрасынын профессору

**Көрпөбаева М.К.** – м.т.к,  
музыкалык-теориялык дисциплина  
кафедрасынын доценти

**Алманбет к Ж.** –Б.Бейшеналиева ат.КММИУнун  
окуу бөлүмүнүн башчысы

**Казиева С.М.** – Б.Бейшеналиева ат.КММИУнун  
искусство фак.деканы, оркестр дирижерлугу  
каф. ага окутуучусу

Рецензент:

**Турумбаева Ч.М.** – и.т.к, доцент,  
Б.Бейшеналиева атындагы  
КММИУнун илимий иштер жана эл  
аралык байланыштар боюнча проректору

Бекитилди  
Кыргыз Республикасынын  
билим берүү жана илим  
министрлигинин  
№ \_\_\_\_\_ буйругу  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024-ж.  
Каттоо номери \_\_\_\_\_

**КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН ЖОГОРКУ КЕСИПТИК  
БИЛИМ БЕРҮҮНҮН МАМЛЕКЕТТИК БИЛИМ БЕРҮҮ  
СТАНДАРТЫ  
"МАГИСТР"**

Багыты **570300** Театралдык искусство  
Квалификация: Магистр

**Бишкек 2024**



## 1. Жалпы жоболор

1.1. Бул мамлекеттик билим берүү стандарты **570300 Театралдык искусство** жогорку кесиптик билим берүүнүн “Билим берүү жөнүндө” мыйзамына жана Кыргыз Республикасынын Билим берүү жаатындагы башка ченемдик укуктук актыларына ылайык Кыргыз Республикасынын Билим берүү жаатындагы ыйгарым укуктуу мамлекеттик органы тарабынан иштелип чыккан жана Кыргыз Республикасынын **Министрлер Кабинети** аныктаган тартипте бекитилген.

Бул мамлекеттик билим берүү стандартын аткаруу менчигинин түрүнө жана ведомстволук таандыктыгына карабастан магистрлерди даярдоо боюнча кесиптик билим берүү программаларын ишке ашыруучу бардык ЖОЖдор үчүн милдеттүү болуп саналат.

1.2. Жогорку кесиптик билим берүүнүн ушул мамлекеттик билим берүү стандартында “Билим берүү жөнүндө” Кыргыз Республикасынын Мыйзамына жана Кыргыз Республикасы тарабынан белгиленген тартипте кабыл алынган жогорку кесиптик билим берүү чөйрөсүндөгү эл аралык документтерге ылайык терминдер жана аныктамалар колдонулат:

- **негизги билим берүү программасы** – окутуунун максаттарын, күтүлгөн натыйжаларын, мазмунун жана даярдоонун тиешелүү багыты боюнча билим берүү процессин ишке ашырууну уюштурууну регламенттеген окуу-усулдук документтердин жыйындысы;

- **даярдоо багыты** – Кыргыз Республикасынын Улуттук квалификациялык негиздеринин деңгээлине ылайык кадрларды даярдоо боюнча билим берүү программаларынын жыйындысы;

- **профили** – негизги билим берүү программасынын конкреттүү түргө жана кесиптик иштин объектисине багытталышы;

- **компетенттүүлүк** – студентти (окуп жатканды) билим берүүгө даярдоого, анын белгилүү бир чөйрөдө натыйжалуу жемиштүү иши үчүн зарыл болгон алдын ала коюлган социалдык талап (норма);

- **бакалавр** – магистратурага өтүүгө жана кесиптик ишин жүзөгө ашырууга укук берген жогорку кесиптик билим берүүнүн квалификациялык деңгээли;

- **магистр** – аспирантурага жана (же) базалык докторантурага (квалификациялуу / профили боюнча) кирүү жана кесиптик ишин жүзөгө ашыруу үчүн укук берүүчү жогорку кесиптик билим берүүнүн квалификациялык деңгээли;

- **кредит** – негизги кесиптик билим берүү программасынын эмгек сыйымдуулугунун шарттуу өлчөмү;

- **окутуунун натыйжалары** – окуу процессин ийгиликтүү аяктагандан кийин адистикке ээ болгон жарандын алган билимин, түшүнүү жана аткаруу жөндөмдүүлүгүн көрсөткүчү;

- **тендөө курстары** – тиешелүү багыт (адистик) боюнча базалык билими жок магистрант-студенттер окутуунун биринчи жылынын ичинде негизги кесиптик билимге жана компетенцияга ээ болуу үчүн өздөштүргөн дисциплиналар, бул багыт боюнча магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программасын өздөштүрүү үчүн талап кылынат;

- **жалпы илимий компетенциялар** – кесиптик иштин бардык (же көпчүлүк) түрлөрү үчүн жалпы болгон мүнөздөмөлөрдү билдирет: үйрөнүүгө, талдоого жана синтездөөгө жөндөмдүүлүк ж. б.;

- **инструменталдык компетенциялар** – когнитивдик жөндөмдөр, идеяларды жана ойлорду түшүнүү жана колдонуу жөндөмдүүлүгү; методикалык жөндөмдөр, айлана-чөйрөнү түшүнүү жана башкаруу, убакытты уюштуруу, окутуу стратегияларын түзүү, чечим кабыл алуу жана көйгөйлөрдү чечүү; технологиялык жөндөмдөр, техниканы колдонууга байланыштуу жөндөмдөр, компьютердик көндүмдөр жана маалыматтык башкаруу жөндөмдөрү; лингвистикалык жөндөмдөр, коммуникативдик компетенциялар;



ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН

- **социалдык-инсандык жана жалпы маданий компетенциялар** – сезимдерди жана мамилелерди билдирүү жөндөмү, критикалык ой жүгүртүү жана өзүн-өзү сындоо жөндөмү менен байланышкан жеке жөндөмдөр, ошондой эле социалдык өз ара аракеттенүү жана кызматташуу процесстерине байланыштуу социалдык көндүмдөр, топтордо иштөө, социалдык жана этикалык милдеттенмелерди кабыл алуу;

- **кесиптик стандарт** – кесиптик иштин белгилүү бир түрүн жүзөгө ашыруу жана белгилүү бир кызматтык функцияны аткаруу үчүн зарыл болгон квалификациялардын мүнөздөмөлөрү.

1.3. Ушул мамлекеттик билим берүү стандартында төмөнкү кыскартуулар колдонулат:

МББС- Мамлекеттик билим берүү стандарты;

ЖКББ - жогорку кесиптик билим берүү;

НББП-негизги билим берүү программасы;

ОМБ-окуу-методикалык бирикмелер;

НББПДЦ – негизги билим берүү программасынын дисциплиналарынын цикли;

ОК-жалпы илимий компетенциялар;

ИК-инструменталдык компетенциялар;

КК-кесиптик компетенциялар;

СИЖМК-социалдык-инсандык жана жалпы маданий компетенциялар.

ИИИ-илимий-изилдөөчүлүк иш.

## 2. Колдонуу чөйрөсү

2.1. Жогорку кесиптик билим берүүнүн ушул мамлекеттик билим берүү стандарты **570300 Театралдык искусство** багыты боюнча "**Магистр**" даярдоо НББПны ишке ашырууда милдеттүү болгон театралдык искусство ченемдеринин, эрежелеринин жана талаптарынын жыйындысын билдирет жана окуу жана уюштуруу-методикалык жагынан документтерди иштеп чыгуу, менчигинин түрүнө жана ведомстволук таандыктыгына карабастан (мындан ары - ЖОЖдор), Кыргыз Республикасынын аймагында магистрлерди даярдоонун тиешелүү багыты боюнча лицензиясы бар бардык жогорку кесиптик билим берүү уюмдары тарабынан жогорку кесиптик билим берүүнүн негизги билим берүү программаларын өздөштүрүүнүн сапатын баалоо үчүн негиз болуп саналат.

2.2. **570300 Театралдык искусство** багыты боюнча ушул ЖКББ МБСнын негизги колдонуучулары болуп төмөнкүлөр саналат:

- ушул багыт жана даярдык деңгээли боюнча илимдин, техниканын жана социалдык чөйрөнүн жетишкендиктерин эске алуу менен негизги кесиптик билим берүү программаларын иштеп чыгууга, натыйжалуу ишке ашырууга жана жаңыртууга, өз ЖОЖдорунда жооптуу болгон ЖОЖдордун администрациясы жана илимий-педагогикалык курамы (профессордук-окутуучулук курамы, илимий кызматкерлери);

- ЖОЖдун даярдоонун ушул багыты боюнча негизги билим берүү программасын өздөштүрүү боюнча өзүнүн окуу ишин натыйжалуу ишке ашыруу үчүн жооптуу магистранттар;

- кесиптик иштин тиешелүү чөйрөсүндөгү адистердин жана жумуш орду менен камсыздоочу бирикмелери;

- Кыргыз Республикасынын Билим берүү чөйрөсүндөгү аткаруу бийлигинин борбордук мамлекеттик органынын тапшырмасы боюнча негизги билим берүү программаларын иштеп чыгууну камсыз кылуучу окуу-методикалык бирикмелер жана кеңештер;

- жогорку кесиптик билим берүүнү каржылоону камсыз кылуучу аткаруу бийлигинин мамлекеттик органдары;

- жогорку кесиптик билим берүү системасында мыйзамдардын сакталышын көзөмөлдөөнү камсыз кылуучу, жогорку кесиптик билим берүү чөйрөсүндө сапатты көзөмөлгө алууну жүзөгө ашыруучу аткаруу бийлигинин ыйгарым укуктуу мамлекеттик органдары;



- билим берүү программаларын жана уюмдарды аккредитациялоону жүзөгө ашыруучу аккредитациялык агенттиктер.

2.3. Абитуриенттердин даярдык деңгээлине талаптар.

2.3.1. "Магистр" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билим алууга талапкер абитуриенттин билим деңгээли - "бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билим же "адис"квалификациясын ыйгаруу менен жогорку кесиптик билим.

2.3.2. Абитуриенттин "бакалавр" квалификациясы ыйгарылган жогорку кесиптик билими же "адис" квалификациясы ыйгарылган жогорку кесиптик билими жөнүндө мамлекеттик үлгүдөгү документи болууга тийиш.

### 3. Даярдоо багытынын жалпы мүнөздөмөсү

3.1. Кыргыз Республикасында **570300 Театралдык искусство** багыты боюнча "**Магистр**" даярдоодо төмөнкүлөр ишке ашырылат:

- магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББП.

Магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны толук өздөштүргөн жана белгиленген тартипте мамлекеттик жыйынтыктоочу аттестациядан ийгиликтүү өткөн ЖОЖдордун бүтүрүүчүлөрүнө "театралдык искусство магистри" квалификациясын ыйгаруу менен жогорку билими жөнүндө диплом берилет. ЖКББ НББПнын профилдери магистрлерди даярдоо багытынын алкагында ЖОЖ тарабынан квалификациялардын тармактык / сектордук алкактарынын (бар болсо) негизинде аныкталат.

3.2. Багыт боюнча магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны өздөштүрүүнүн ченемдик мөөнөтү **570300 Театралдык искусство** күндүзгү-сырттан (кечки) жана сырттан окуу формалары боюнча "бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен ырасталган жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында, ошондой эле окутуунун ар кандай формалары айкалышкан учурда музыкалык искусство ЖОЖ тарабынан күндүзгү окуу формасында өздөштүрүүнүн белгиленген ченемдик мөөнөтүнө салыштырмалуу жарым жылга көбөйтүлөт.

Толук жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында "адис" квалификациясын ыйгаруу менен магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны өздөштүрүүнүн мөөнөттөрү бир жылдан кем эмес убакытты түзөт.

Бакалаврларды даярдоонун тектеш багыттары жана адистиктер боюнча жогорку кесиптик билими бар абитуриенттер үчүн билим берүү программалар ЖКББ НББПнын тиешелүү багытына карата магистрлерди даярдоо боюнча базалык кесиптик билимдерин жана компетенцияларын түзүүчү теңдөө курстарын өздөштүрүүнүн эсебинен көбөйтүлөт.

Билим алуу формасына карабастан жекече окуу планы боюнча окууда окуу мөөнөтүн ЖОЖ өз алдынча белгилейт. Ден соолугунун мүмкүнчүлүктөрү чектелүү адамдарды жекече окуу планы боюнча окутууда ЖОЖ билим алуунун тиешелүү формасы үчүн белгиленген мөөнөткө салыштырганда окуу мөөнөтүн узартууга укуктуу.

Магистрлерди даярдоо боюнча ЖКББ НББПны өздөштүрүүнүн башка ченемдик мөөнөттөрүн Кыргыз Республикасынын Министрлер Кабинети белгилейт.

3.3. "Бакалавр" квалификациясын ыйгаруу менен ырасталган жогорку кесиптик билим берүүнүн базасында магистрлерди даярдоонун НББПны өздөштүрүүнүн жалпы эмгек сыйымдуулугу 120дан кем эмес кредитти түзөт.

Күндүзгү окуу формасы боюнча окуу жылындагы ЖКББ НББПнын эмгек сыйымдуулугу 60тан кем эмес кредитке барабар.

Бир семестрдин эмгек сыйымдуулугу 30дан кем эмес кредитке барабар (окуу процессинин эки семестрдик курулушу менен).

Бир кредит магистранттин окуу ишинин 30 саатына барабар (анын ичинде анын аудиториялык, өз алдынча иштери жана аттестациянын бардык түрлөрү).

Күндүзгү-сырттан (кечки) жана сырттан окуу формалары боюнча негизги билим берүү программасынын, ошондой эле окутуунун ар кандай формалары айкалышкан учурдагы эмгек сыйымдуулугу окуу жылы үчүн 48 кредиттен кем эмес убакыттан окутуу үчүн



3.4. ЖКББ НББПнын даярдоо максаттары **570300 Театралдык искусство** багыты боюнча "Магистр" даярдоодо инсанды окутуу жана тарбиялоо.

3.4.1. ЖКББ НББПнын окутуу жаатындагы даярдоо багыты боюнча максаты: Бүтүрүүчүгө тандап алган иш чөйрөсүндө ийгиликтүү иштөөгө, анын социалдык мобилдүүлүгүнө жана эмгек рыногундагы туруктуулугуна көмөктөшүүчү универсалдуу жана предметтик-адистештирилген компетенцияларга ээ болууга мүмкүндүк берүүчү тереңдетилген кесиптик (магистр деңгээлинде) билим берүү жаатында даярдоо.

3.4.2. ЖКББ НББПнын инсанды тарбиялоо жаатындагы даярдоо багыты боюнча максаты: Магистранттардын социалдык-инсандык сапаттарын калыптандыруу жаатында: максатка умтулгандык, уюшкандык, эмгекчилдик, жоопкерчилик, жарандуулук, коммуникативдүүлүк, толеранттуулук, жалпы маданиятын жогорулатуу ж. б.

3.5. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн чөйрөсү.

Даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик иш чөйрөсү төмөнкүлөрдү камтыйт:

- чыгармачылык ишмердүүлүк;
- театралдык искусство боюнча илимий изилдөөлөр;
- театралдык искусство жана маданият жаатындагы билим берүү;
- театралдык педагогика;
- чыгармачыл жамааттарды жетектөө, ошондой эле маданият мекемелеринде уюштуруучулук функцияларды аткаруу.

Бүтүрүүчүлөр билим деңгээли жана алган компетенциялары кызматкердин квалификациясына карата талаптарга ылайык келген шартта кесиптик ишин башка тармактарда жана (же) кесиптик иштин чөйрөлөрүндө жүзөгө ашыра алышат.

3.6. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн объектилери.

Даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишинин объектилери болуп төмөнкүлөр саналат:

- спектаклдерди коюуга арналган драмалык же музыкалык-драмалык чыгармалар, аларды түзүүдө колдонулган материалдык-техникалык каражаттар, көрүүчүлөр, театр искусствосунун өнүгүүсүнүн тарыхый процесстери, аткаруучулук искусство уюмдарынын чыгармачылык коллективдери;

- жалпы билим берүү уюмдарынын, кесиптик билим берүү уюмдарынын жана жогорку окуу жайларынын билим берүү уюмдарынын студенттери.

3.7. Бүтүрүүчүлөрдүн кесиптик ишмердүүлүгүнүн түрлөрү:

көркөм-чыгармачылык;

илимий-изилдөөчүлүк;

уюштуруучулук-башкаруучулук;

тажрыйба-конструктордук ишмердүүлүк;

педагогикалык.

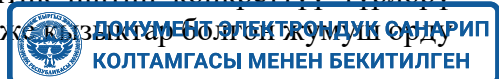
Магистратура программасын иштеп чыгууда жана ишке ашырууда уюм эмгек рыногунун керектөөлөрүнө, уюмдун илимий-изилдөө жана материалдык-техникалык ресурстарына жараша магистр даярдалып жаткан кесиптик иштин конкреттүү түрүнө (түрлөрүнө) багытталат.

Магистратура программасы ишмердүүлүктүн түрлөрүнө жана билим берүү программасын иштеп чыгуунун натыйжаларына коюлган талаптарга жараша уюм тарабынан түзүлөт:

негиз катары профессионалдык иштин илимий жана (же) педагогикалык түрүнө (түрлөрүнө) багытталган (мындан ары - академиялык магистратура);

негиз катары кесиптик ишмердүүлүктүн өндүрүштүк-технологиялык, практикага багытталган, прикладдык түрүнө (түрлөрүнө) багытталган (мындан ары - прикладдык магистратура).

Бүтүрүүчү негизинен даярдалып жаткан кесиптик иштин конкреттүү түрлөрү тиешелүү кесиптик стандарттын негизинде (бар болсо) же кесиптик стандарттын негизинде (бар болсо) жасалат.



менен камсыздоочу тараптар менен бирдикте ЖОЖ тарабынан иштелип чыккан анын билим берүү программасынын мазмунун аныкташы керек.

### 3.8. Магистрдин кесиптик ишмердүүлүгүнүн милдеттери

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү магистратура программасы багытталган кесиптик иштин түрүнө (түрлөрүнө) ылайык төмөнкү кесиптик маселелерди чечүүгө даяр:

#### *көркөм-чыгармачылык иш-чаралар:*

өз алдынча, процесстин башка катышуучулары менен натыйжалуу өз ара аракеттенүү менен спектаклдерди же анын айрым элементтерин (жалпы түшүнүк, ролдорду чечмелөө, сценография, сахналык кийимдер, музыкалык жасалгалоо) түзүү боюнча иш-чараларды жогорку профессионалдык деңгээлде жүргүзөт.

#### *илимий изилдөө иштери:*

театрдын тарыхы жана теориясы, сахна искусствосунун тектеш түрлөрү жаатында изилдөөлөрдү жүргүзөт, илимий изилдөө долбоорлорунун айрым этаптарынын (секцияларынын) жетекчисинин милдетин аткарат;

негизги рецензиялар, китептер (китептердин бөлүмдөрү) түрүндө автордук сын ишмердүүлүгүн жүргүзөт;

басмаларда жана көркөм мезгилдүү басылмаларда редакциялык иштерди өз алдынча жүргүзөт;

театр уюмунун басма ишин уюштурат, жалпыга маалымдоо каражаттары менен үзгүлтүксүз байланышты демилгелейт, театр искусствосун жайылтуу, көрүүчүлөрдү изилдөө боюнча пресс-конференцияларды жана башка ушул сыяктуу иш-чараларды уюштурат;

лекцияларды, искусствонун ар кандай түрлөрүнүн жетишкендиктерин пропагандалоону, анын ичинде «Интернет» радио, телекөрсөтүү, маалыматтык-телекоммуникация тармагынын (мындан ары - «Интернет» тармагы) мүмкүнчүлүктөрүн пайдаланууну уюштурат.

#### *тажрыйба-конструктордук ишмердүүлүк:*

жаңы театралдык технологияларды иштеп чыгууда өз алдынча өнүктүрүү иштерин жүргүзөт;

спектаклдин (концерттин, спектаклдин) тышкы көркөм формасы үчүн өзгөчө технологиялык татаал долбоорлорду иштеп чыгууда өндүрүштүк бригадалардын консультанты катары чыгат;

театр имараттарын долбоорлоого сахналык технология, көркөм-өндүрүштүк бөлүмдөрдүн жана театралдык цехтердин жабдуулары, театр имаратынын технологиясы жана материалдык-техникалык жактан камсыздоо боюнча консультант катары катышат.

#### *уюштуруучулук-башкаруучулук иш-чаралары:*

аткаруучулук искусство уюмдарында, анын ичинде театрларда, мамлекеттик башкаруу органдарында, Кыргыз Республикасынын субъекттеринин мамлекеттик органдарында жана маданият чөйрөсүндөгү жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарында, чыгармачыл союздарда, башка коомдук уюмдарда ээ болгон квалификацияга ылайык келген башкаруу функцияларын жүзөгө ашырат; басмаканаларда жана башка театр инфраструктуралык уюмдарында.

#### *педагогикалык ишмердүүлүгү:*

Кыргыз Республикасынын билим берүү уюмдарында сабак берет (орто мектептерде, орто жана жогорку кесиптик окуу жайларында ж.б.);

өзү окутуучулук ишмердүүлүк жүргүзгөн дисциплиналар (модулдар) боюнча окуу материалдарынын толук комплексин даярдайт;

орто кесиптик билим берүү үчүн билим берүү программаларынын окуу-методикалык комплекстерин жана кадрларды даярдоо жаатындагы жогорку окуу жайларынын билим берүү программаларын иштеп чыгуу тобуна тартылган.

## **4. Билим берүү программасын ишке ашырууда магистранттын укуктары менен**

**милдеттерине жалпы талаптар**



**ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН**



4.1. Билим берүү программасынын алкагында магистранттарокуучунун тандоосу боюнча академиялык дисциплиналарды өздөштүрүү үчүн бөлүнгөн окуу убактысынын чегинде конкреттүү дисциплиналарды тандап алууга укуктуу.

4.2. Магистрант өзүнүн жеке билим берүү траекториясын түзүүдө дисциплиналарды тандоо жана алардын келечектеги даярдоо профилине (адистештирүү) тийгизген таасири боюнча ЖОЖдун консультация алууга укуктуу.

4.3. НББПны өздөштүрүүдө СИЖМКны өнүктүрүү бөлүгүндө натыйжаларга жетишүү максатында магистранттар магистрдик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүгө, коомдук уюмдардын, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун ишине катышууга милдеттүү.

4.4. Магистранттар ЖОЖдун НББПсында каралган бардык тапшырмаларды белгиленген мөөнөттө аткарууга милдеттүү.

4.5. Магистранттын окуу жүгүнүн максималдуу көлөмү анын аудиториялык жана аудиториядан тышкаркы (өз алдынча) окуу ишинин бардык түрлөрүн камтуу менен жумасына 45 саат болуп белгиленет.

4.6. Күндүзгү окуу формасы үчүн жумасына аудиториялык сабактардын көлөмү кесиптик билимдин деңгээлин жана кесиптин / адистиктин / багыттын өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен Мамлекеттик билим берүү стандарттары менен аныкталат:

4.6.1. Магистратураны даярдоо багытында жогорку кесиптик билим магистрди даярдоонун жалпы санынан 25% кем эмес болууга тийиш.

Окуу дисциплинасы боюнча өз алдынча иштөөгө бөлүнгөн сааттарга ушул окуу дисциплинасы (модуль) боюнча экзаменге даярданууга бөлүнгөн убакытка кирет.

4.7. Күндүзгү - сырттан (кечки) окуу формаларында аудиториялык окуунун көлөмү жумасына 16 сааттан кем эмес болууга тийиш.

4.8. Окуу жылында каникул убактысынын жалпы көлөмү окуунун узактыгына жараша 7-10 жуманы, анын ичинде кышкысын кеминде эки жуманы түзүүгө тийиш.

## **5. НББПны ишке ашыруу шарттарына жалпы талаптар**

5.1. Билим берүү программаларын ишке ашырууда ЖОЖдун укуктарына жана милдеттерине жалпы талаптар.

5.1.1. ЖОЖдор даярдоонун багыты боюнча НББПны өз алдынча иштеп чыгышат. НББП Кыргыз Республикасынын даярдоо багыты боюнча тиешелүү мамлекеттик билим берүү стандартынын негизинде иштелип чыгат жана ЖОЖдун Окумуштуулар кеңеши тарабынан бекитилет.

ЖОЖдор НББПны илимдин, маданияттын, экономиканын, техниканын, технологиялардын жана социалдык чөйрөнүн өнүгүшүн эске алуу менен ЖОЖдо билим берүүнүн сапатынын кепилдигин камсыз кылуу боюнча камтылган сунуштарды карману менен 5 жылда бир жолудан кем эмес жаңылап турууга милдеттүү:

- бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун сапатын камсыз кылуу боюнча стратегияны иштеп чыгууда;

- билим берүү программаларын мониторингдөөдө, мезгил-мезгили менен рецензиялоодо;

- так макулдашылган критерийлердин негизинде Магистранттардын билим деңгээлин жана жөндөмүн, бүтүрүүчүлөрдүн компетенцияларын баалоонун объективдүү жол-жоболорун иштеп чыгууда;

- окутуучулук курамдын сапатын жана компетенттүүлүгүн камсыз кылууда;

- бардык ишке ашырылып жаткан билим берүү программаларын жетиштүү ресурстар менен камсыз кылууда, аларды пайдалануунун натыйжалуулугун көзөмөлгө алууда, анын ичинде окуп жаткандарды сурамжылоо жолу менен;

- өзүнүн ишин (стратегиясын) баалоо жана башка билим берүү мекемелери менен салыштыруу үчүн макулдашылган критерийлер боюнча өзүн-өзү текшерүүнү үзгүлтүксүз жүргүзүүдө;

- өз ишинин натыйжалары, пландары, инновациялары жөнүндө коомчулукка маалымдоодо.



**ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН**

5.1.2. Магистранттарды жана бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун сапатын баалоо алардын учурдагы, аралык жана жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациясын камтууга тийиш. Баалоо каражаттарынын базасын ЖОЖ иштеп чыгат жана бекитет.

Магистранттарды жана бүтүрүүчүлөрдү аттестациялоого коюлуучу талаптар, бүтүрүүчү квалификациялык иштердин мазмуну, көлөмү жана түзүмү ЖОЖдун бүтүрүүчүлөрүн жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациялоо жөнүндө жобону эске алуу менен ЖОЖ тарабынан аныкталат.

5.1.3. НББПны иштеп чыгууда ЖОЖдун бүтүрүүчүлөрүнүн социалдык-инсандык компетенцияларын (мисалы, социалдык өз ара аракеттенүү компетенцияларын, өзүн-өзү уюштурууну жана системалык-ишмердик мүнөздөгү өз алдынча башкарууну) калыптандыруудагы мүмкүнчүлүктөрү аныкталууга тийиш. ЖОЖдун социалдык-маданий чөйрөсүн калыптандырууга, инсанды ар тараптуу өнүктүрүүчүн зарыл шарттарды түзүүгө милдеттүү.

ЖОЖ окуу процессинин социалдык-тарбиялык компонентин, магистердик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүнү, Магистранттардын коомдук уюмдардын ишине, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун катышуусуна көмөктөшүүгө милдеттүү.

5.1.4. ЖОЖдун НББПсы тандоо боюнча дисциплиналарды камтууга тийиш. Магистрантты тандоо боюнча дисциплиналарды түзүүнүн тартибин ЖОЖдун окумуштуулар кеңеши белгилейт.

5.1.5. ЖОЖ магистранттарга өзүнүн окуу программасын түзүүгө катышуунун реалдуу мүмкүнчүлүгүн камсыз кылууга милдеттүү.

5.1.6. ЖОЖ НББПны түзүүдө магистранттарды алардын укуктары жана милдеттери менен тааныштырууга, магистранттар тарабынан тандалып алынган дисциплиналаралар үчүн милдеттүү болуп саналарын, ал эми алардын суммалык эмгек сыйымдуулугу окуу планында каралгандай болууга тийиш экендигин түшүндүрүүгө милдеттүү.

5.2. Билим берүү программаларын ишке ашырууда магистранттын укуктарына жана милдеттерине карата жалпы талаптар.

5.2.1. Магистранттер билим берүү программасында каралган студенттин тандоосу боюнча окуу дисциплиналарын өздөштүрүү үчүн бөлүнгөн окуу убактысынын чегинде конкреттүү дисциплиналарды тандап алууга укуктуу.

5.2.2. Магистрант өзүнүн жеке билим берүү траекториясын калыптандырууда университеттен дисциплиналарды тандоо жана алардын келечектеги окутуунун (адистигинин) профилине тийгизген таасири боюнча кеңеш алууга укуктуу.

5.2.3. НББПны өздөштүрүүдө СЖМКны өнүктүрүү бөлүгүндө натыйжаларга жетишүү максатында магистранттар магистрдик өз алдынча башкарууну өнүктүрүүгө, коомдук уюмдардын, спорттук жана чыгармачылык клубдардын, илимий магистрдик коомдордун ишине катышууга милдеттүү.

5.2.4. Магистранттар университеттин билим берүү программасында каралган бардык тапшырмаларды белгиленген мөөнөттө аткарууга милдеттүү.

5.3. Магистранттын окуу жүктөмүнүн максималдуу көлөмү анын аудиториялык жана класстан тышкаркы (өз алдынча) тарбия иштеринин бардык түрлөрүн кошкондо жумасына 45 саат өлчөмүндө белгиленет.

Күндүзгү окуу формасы үчүн жумасына аудиториялык сабактардын көлөмү кесиптик жогорку билимдин деңгээлин жана кадрларды даярдоо чөйрөсүнүн өзгөчөлүктөрүн эске алуу менен Мамлекеттик билим берүү стандарты тарабынан аныкталат жана окууга бөлүнгөн жалпы көлөмдүн 25 пайызынан кем эмесин түзөт.

5.4. Күндүзгү жана сырттан (кечки) окуу формаларында аудиториялык окуунун көлөмү жумасына 16 сааттан кем эмес болууга тийиш.

5.5. Сырттан окууда магистрантке жылына 160 сааттан кем эмес окутуучу менен окуу мүмкүнчүлүгү түзүлүүгө тийиш.

5.6. Окуу жылындагы каникулдук убакыттын жалпы көлөмү 7-10 жуманы, анын ичинде кышкы мезгилде эки жумадан кем эмес жана дипломдон кийинки 4 жумалык өргүүнү түзүүгө тийиш.

## **6. Магистрлерди даярдоонун НББПсына коюлуучу талаптар**

6.1. Магистрлерди даярдоонун НББПсын өздөштүрүүнүн коюлуучу талаптар.

**570200 Театралдык искусство** даярдоо багыты боюнча бүтүрүүчү "магистр" квалификациясын ыйгаруу менен негизги билим берүү программасынын максаттарына жана ЖКБУнун ушул мамлекеттик билим берүү стандартынын 3.4 жана 3.8-пункттарында көрсөтүлгөн кесиптик ишмердүүлүктүн милдеттерине ылайык төмөнкү компетенцияларга ээ болушу керек:

а) универсалдуу;

**- жалпы илимий (ОК);**

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү төмөнкү жалпы маданий компетенцияларга ээ болушу керек:

өзүн-өзү өнүктүрүүгө, ишке ашырууга, чыгармачылык потенциалды пайдаланууга даярдык (ОК-1);

абстракттуу ой жүгүртүүгө, талдоого, синтездөөгө жаңы билимдерди жана көндүмдөрдү өз алдынча алууга, анын ичинде кесиптик ишмердүүлүк чөйрөсү менен түздөн-түз байланышпаган билим чөйрөлөрүнө жөндөмдүүлүк (ОК-2);

көйгөйлүү кырдаалды чечүү, ар кандай пикирлердин шартында стандарттуу эмес чечим табуу жана кабыл алуу жөндөмдүүлүгү (ОК-3);

илимий изилдөөлөрдү жүргүзүү жана алардын натыйжаларын тариздөө жөндөмдүүлүгү (ОК-4).

**- инструменталдык (ИК):**

кесиптик ишмердүүлүгүндө компьютерди, "Интернет" түйүнүн, компьютердик программаларды колдонууга даяр болуу (ИК-1).

**- социалдык-инсандык жана жалпы маданий (СИЖМК)**

Стандарттык эмес жагдайларда аракеттенүүгө даяр болуу, кабыл алынган чечимдер үчүн социалдык жана этикалык жоопкерчилик тартуу (СИЖМК-1);

(гуманитардык, социалдык жана экономикалык сабактарды окуунун натыйжасы, ошондой эле ЖОЖдун социалдык-тарбиялык ишмердигинде окуп жаткандарга таасир этүүнүн натыйжасы болуп саналган компетенциялардын тизмеси келтирилет).

**б) кесиптик (ПК):**

Магистратура программасын өздөштүргөн бүтүрүүчү магистратура программасы багытталган кесиптик иштин түрүнө (түрлөрүнө) ылайык келген кесиптик компетенцияларга ээ болууга тийиш.

**көркөм-чыгармачылык ишмердүүлүгү:**

концерттик программаларды же анын айрым элементтерин түзүүгө жана чыгармачылык иштин катышуучулары менен натыйжалуу өз ара аракеттенүүгө өзүнүн ишмердүүлүгүнүн тиешелүү профилин өз алдынча иштеп чыгууга даярдыгы (ПК-1).

**илимий-изилдөө ишмердүүлүгү:**

даярдоо профилине туура келген көйгөйлөр боюнча сахналаштыруу топторунун консультанты болуу жөндөмдүүлүгү (ПК-2);

илимий изилдөөлөрдү өз алдынча аткарууга жана ИИИнин айрым этаптарына (бөлүмдөрүнө), даярдоонун тандалып алынган профилине ылайык келген чакан илимий изилдөө долбоорлоруна жетекчилик кылууга даярдыгы (ПК-3);

проблемалуу макалалар, ири баяндамалар, китептер (китептердин бөлүмдөрү) түрүндөгү автордук сындуу ишке, басмаканалардагы, көркөм мезгилдүү басылмалардын редакцияларындагы өз алдынча редакциялык ишке, Музыкалык уюмдардын ишинин келечектүү жана учурдагы программаларын (репертуардык пландар, фестивалдардын, чыгармачылык конкурстардын программалары) иштеп чыгууга демилгелүү катышууга даярдыгы (ПК-4);

искусство уюмдарынын заказдарын аткарган авторлор менен иш аткаруу, музыкалык уюмда басма ишин уюштуруу, ошондой эле музыкалык искусствону пропагандалоо боюнча ишти уюштуруу, анын ичинде радио, телекөрсөтүү, "Интернет" тармагынын мүмкүнчүлүктөрүн пайдалануу (ПК-5).

**илимий-методикалык:**

окутуунун бардык формалары үчүн окутулуучу тартипке ылайык айрым методикалык колдонмолорду, материалдарды өз алдынча иштеп чыгууга даяр болуу менен аларды практикага киргизүүгө шарт түзөт, мониторинг жүргүзөт, илимий-практикалык конференцияларды, семинарларды, мастер-класстарды уюштурат (ПК-6).

**уюштуруу-башкаруу ишмердүүлүгү:**

мамлекеттик бийликтин мамлекеттик органдарында, КР субъекттеринин мамлекеттик бийлик органдарында жана маданият жаатындагы жергиликтүү өз алдынча башкаруу органдарында, театр уюмдарында, чыгармачыл союздарда жана коомдордо, театр инфраструктурасынын уюмдарында даярдоонун профилине ылайык келген башкаруу функцияларын аткарууга даяр болуу (ПК-7).

**тажрыйба-конструктордук ишмердүүлүк:**

спектаклдерди (концерттерди, спектаклдерди) түзүүдө жана пайдаланууда чыгармачылык милдеттерди көркөм чечүү мүмкүнчүлүктөрүн кеңейтүүнү камсыздоочу театр технологиялары, ошондой эле илим менен техниканын чектеш тармактары жаатындагы жаңы изилдөөлөрдүн базасында тажрыйбалык-конструктордук иштеп чыгууларды ишке ашырууга даяр болуу (ПК-10);

театр имараттарын долбоорлоого сахналык техника, көркөм-уюн коюучу бөлүктөрдүн цехтерин жана театр чеберканаларын жабдуу, театр имаратынын технологиясы жана логистикасы боюнча консультант катары катышууга даярдыгы (ПК-11).

**педагогикалык ишмердүүлүк:**

Кыргыз Республикасынын Билим берүү уюмдарында көркөм маданияттын жана театрдын тарыхы жана теориясы менен байланышкан дисциплиналарды (модулдарды) окутуу жөндөмдүүлүгү (ПК-12);

педагогикалык ишмердик жүргүзгөн дисциплиналарга (модулдарга) окуу-методикалык материалдардын толук комплексин өз алдынча даярдай билүү менен (ПК-13).

Магистратура программасын иштеп чыгууда бардык жалпы маданий жана жалпы кесиптик компетенциялар, ошондой эле магистратура программасы багытталган кесиптик ишмердүүлүктүн түрлөрүнө кирген кесиптик компетенциялар магистратура программасын өздөштүрүүнүн талап кылынган натыйжаларынын топтомуна киргизилет.

6.2. Магистрлерди даярдоонун НББПнын түзүмүнө талаптар.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын түзүмү төмөнкү блокторду камтыйт:

1-бөлүм "Жалпы илимий / кесиптик цикл";

2-бөлүм "Практика";

3-бөлүм "Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестация".

Магистрлерди даярдоодо НББПнын түзүмү		Магистрлерди даярдоонун НББПсынын жана анын бөлүмдөрүнүн кредиттеги көлөмү
1-бөлүм	Жалпы илимий Кесиптик цикл	70-75
2-бөлүм	Практика жана/же илимий иш (практикалык көндүмдөр билим берүү уюмунун билим берүү программасы менен аныкталат)	25-30



ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН

3- бөлүм	Мамлекеттик жыйынтыктоочу аттестация.	20
<b>Магистрлерди даярдоодо НББПнын көлөмү</b>		120

ЖОЖ мамлекеттик билим берүү стандартынын талаптарына ылайык магистрлерди даярдоонун НББПсын иштеп чыгат жана квалификациялардын улуттук алкагына ылайык окутуунун натыйжаларына жетишүү үчүн жоопкерчилик тартат.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын ар бир блогуна тиешелүү дисциплиналардын (модулдардын) топтомун жана алардын эмгек сыйымдуулугун ЖОЖ квалификациялардын улуттук алкагында каралган окутуунун натыйжаларынын жыйындысы түрүндө аны өздөштүрүүнүн натыйжаларына карата талаптарды эске алуу менен блок үчүн белгиленген көлөмдө өз алдынча аныктайт.

6.2.1. 2-бөлүм "Практика" окуу практикасын (таанышуу, технологиялык, илимий-изилдөө иштери) жана өндүрүштүк (долбоордук, эксплуатациялык, педагогикалык, илимий-изилдөө иштери) практикумду камтыйт.

Университет практиканын бир же бир нече түрүн тандап алууга укуктуу, ошондой эле белгиленген кредиттердин чегинде практиканын кошумча түрүн орнотот.

6.2.2. "Жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестация" 3-бөлүм мамлекеттик экзамендерди тапшырууга даярданууну жана тапшырууну, бүтүрүүчү квалификациялык ишти аткарууну жана коргоону камтыйт (эгерде ЖОЖ бүтүрүүчү квалификациялык ишти жыйынтыктоочу мамлекеттик аттестациянын курамына киргизсе).

6.2.3. НББПнын алкагында Магистрлерди даярдоонун милдеттүү жана бөлүгү.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын милдеттүү бөлүгүнө квалификациялардын улуттук алкагынын деңгээлин эске алуу менен жалпы илимий, универсалдуу, социалдык-инсандык, жалпы маданий жана кесиптик компетенцияларды калыптандырууну камсыз кылуучу дисциплиналар жана практикалар кирет.

Милдеттүү бөлүктүн көлөмү, мамлекеттик аттестациянын көлөмүн эсепке албаганда, магистрлерди даярдоонун НББПнын жалпы көлөмүнүн 50 пайызынан ашпоого тийиш.

Магистрлерди даярдоонун НББПнын элективдүү бөлүгүндө магистранттер тиешелүү багыт боюнча дисциплиналарды тандай алышат, ошондой эле башка багыттардагы магистрлерди даярдоонун НББПсынын дисциплиналарын тандоого жол берилет.

6.2.4. ЖОЖ ден соолугунун мүмкүнчүлүктөрү чектелүү адамдарга (алардын арызы боюнча) НББП боюнча алардын психофизикалык өнүгүүсүнүн өзгөчөлүктөрүн, жеке мүмкүнчүлүктөрүн эске алган жана зарыл болгон учурда өнүгүүнүн бузулушун оңдоону жана көрсөтүлгөн адамдардын социалдык адаптациясын камсыз кылуучу магистрлерди даярдоону окутуу мүмкүнчүлүгүн бериши керек.

## **7. Магистрлерди даярдоонун НББПсын ишке ашыруунун шарттарына карата талаптар**

7.1. Окуу процессин кадрлар менен камсыз кылуу.

Магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программасын ишке ашыруу квалификациялуу педагогикалык кадрлар менен камсыздальшы керек, мында илимдин кандидаты же доктору окумуштуулук даражасы бар окутуучулар тарабынан лекциялар окулган сабактардын үлүшү дисциплиналардын жалпысанынын 50 пайызынан кем болбоого тийиш.

Магистрдик программанын илимий мазмунуна жана билим берүү бөлүгүнө жалпы жетекчиликти профессор же илимдин доктору жүзөгө ашырышы керек; бир профессор же илимдин доктору экиден ашпаган магистрдик программаларга окшош жетекчиликти жүзөгө ашыра алат; ЖОЖдун Окумуштуулар кеңешинин чечими менен магистрдик программаларга жетекчиликти доцент деген илимий наамы бар илимдин кандидаттары да жүргүзө алат.



Окумуштуулук наамы бар окутуучуларга окумуштуулук даражасы жана наамы жок, тиешелүү кесиптик чөйрөдө КРнын мамлекеттик ардак наамдары ("КРнын Эл артисти", "КРнын маданиятына эмгек сиңирген ишмер", "КРнын Эмгек сиңирген артисти"), кесиптик ишинин профили боюнча мамлекеттик сыйлыктардын лауреаттары теңештирилет.

Белгилүү бир багыттагы (профилдеги) магистратура программасынын илимий мазмунуна жалпы жетекчиликти уюмдун илимий даражасы бар (анын ичинде чет өлкөдө ыйгарылган жана Кыргыз Республикасында таанылган окумуштуулук даражасы бар), даярдоо багыты боюнча өз алдынча илимий-изилдөө (чыгармачылык) долбоорлорун ишке ашырган (мындай долбоорлорду ишке ашырууга катышкан) штаттагы илимий-педагогикалык кызматкери ишке ашырышы керек, ата мекендик жана (же) чет өлкөлүк Рецензиялануучу илимий журналдарда жана басылмаларда аталган илимий-изилдөө (чыгармачылык) ишинин натыйжалары боюнча жыл сайын жарыялоосу бар, ошондой эле улуттук жана эл аралык конференцияларда аталган илимий-изилдөө (чыгармачылык) ишинин натыйжаларын жыл сайын апробациялоону жүзөгө ашырган.

Студент-магистранттарга түздөн-түз жетекчилик илимий даражасы жана (же) окумуштуулук наамы же ошол тармакта жетекчилик иш тажрыйбасы бар илимий жетекчилер тарабынан ишке ашырылат; бир илимий жетекчи 5тен көп эмес магистрантты жетектей алат (ЖОЖдун Окумуштуулар кеңеши тарабынан аныкталат).

7.2. Окуу процессин окуу-методикалык жана маалыматтык жактан камсыз кылуу. Магистрлерди даярдоонун негизги билим берүү программаларын ишке ашыруу ар бир магистранттин маалымат базаларына жана НББПнын дисциплиналарынын (модулдарынын) толук тизмеси боюнча түзүлгөн китепканалык фонддорго жетүүсү менен камсыз кылынууга тийиш.

7.3. Окуу процессин материалдык-техникалык жактан камсыз кылуу. Атайын жайлар лекция тибиндеги сабактарды, семинар тибиндеги сабактарды, курстук дизайнды (курстук иштерди аткаруу), топтук жана жеке консультацияларды, үзгүлтүксүз көзөмөлдү жана орто аралык аттестацияны, ошондой эле окуу жабдууларын сактоо жана профилактикалык тейлөө үчүн өзүн-өзү иштетүүчү жайларды жана жайларды камтышы керек.

Лекциялык типтеги сабактарды өткөрүү үчүн дисциплиналардын (модулдардын) болжолдуу программаларына, дисциплиналардын (модулдардын) жумушчу окуу программаларына ылайык келген тематикалык иллюстрацияларды камсыз кылуучу демонстрациялык жабдуулардын жана окуу-көрсөтмө куралдардын топтому сунушталат.

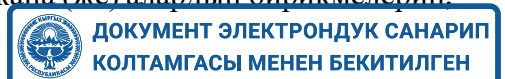
Магистратура программасын ишке ашыруу үчүн зарыл болгон материалдык-техникалык камсыздоонун тизмесине анын татаалдык даражасына жараша лабораториялык жабдуулар менен жабдылган лабораториялар кирет. Материалдык-техникалык жана окуу-методикалык камсыздоого конкреттүү талаптар болжолдуу негизги билим берүү программаларында аныкталат.

Окуучулардын өз алдынча иштөөсү үчүн жайлар "Интернет" тармагына кошулуу жана уюмдун электрондук маалыматтык-билим берүү чөйрөсүнө кирүү мүмкүндүгү бар компьютердик техника менен жабдылышы керек.

## **8. Магистратура программасы боюнча билим берүү иш-аракеттеринин жана окуучуларды даярдоонун сапатын баалоонун колдонулуучу механизмдерине карата талаптар**

8.1. Магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердүүлүгүнүн жана окуучулардын даярдыгынын сапаты ички баалоо системасынын, ошондой эле ЖОЖ ыктыярдуу негизде катышкан тышкы баалоо системасынын алкагында аныкталат.

8.2. Магистратура программасын өркүндөтүү максатында ЖОЖ билим берүү ишинин сапатына үзгүлтүксүз ички баалоо жүргүзүүдө жана магистратура программасы боюнча окугандарды даярдоодо жумуш берүүчүлөрдү жана (же) алардын бирикмелерин,



ЖОЖдун педагогикалык кызматкерлерин кошкондо башка юридикалык жана (же) жеке жактарды тартат.

Магистратура программасы боюнча билим берүү ишинин сапатын баалоонун ички системасынын алкагында магистрлерге шарттарды, мазмунун, ЖОЖду жана билим берүү процессинин сапатын жалпысынан жана айрым дисциплиналарды (модулдарды) жана тажрыйбаларды баалоого, анкета жүргүзүүгө мүмкүнчүлүк берилет.

8.3. Мамлекеттик аккредитациялоо жол-жобосунун алкагында магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердигинин сапатын сырттан баалоо магистратура программасы боюнча билим берүү ишмердигинин ЖКББ МББС талаптарына шайкештигин тастыктоо максатында ишке ашырылат.

8.4. Магистратура программасы боюнча билим берүү ишинин сапатын жана магистрлерди даярдоону сырттан баалоо иш берүүчүлөр, алардын бирикмелери, ошондой эле алар ыйгарым укук берген уюмдар, анын ичинде чет өлкөлүк уюмдар же эл аралык түзүмдөргө кирген авторизацияланган улуттук кесиптик-коомдук уюмдар тарабынан кесиптик стандарттардын талаптарына жооп берген бүтүрүүчүлөрдү даярдоонун сапатын жана деңгээлин таануу максатында (бар болсо) жүргүзүлүүчү кесиптик-коомдук аккредитациялоонун алкагында ишке ашырылышы мүмкүн, тиешелүү профилдеги адистерге эмгек рыногунун талаптары.

### **570300 Театралдык искусство**

№	Кесиптик стандарттын коду	Кесиптик ишмердүүлүк чөйрөсүнүн аталышы. Кесиптик стандарттын аталышы.  (Адистиктердин тизмеси)
1.	570300	1. Актердук искусство жана режиссура; 2. Театр таануу жана драматургия.

Бул мамлекеттик билим берүү стандарты **570300 Театралдык искусство** багыты боюнча Б.Бейшеналиева атындагы Кыргыз мамлекеттик маданият жана искусство университетинин окуу-усулдук бирикмеси тарабынан иштелип чыкты.

**ОМБ төрагасы:**

**Джакыпов К.К.** – Б.Бейшеналиева атындагы  
КММИУнун окуу иштери боюнча проректору  
п.и.к., доцент

---

**ОМБ мүчөлөрү:**

**Мамбетов М.А.** – КРнын Эл артисти, п.и.к., КММИУнун  
режиссура жана актердук чеберчилик кафедрасынын доценти

---

**Текешов А.А.** – КРнын маданиятына эмгек  
сиңирген ишмер, п.и.к., КММИУнун  
режиссура жана актердук чеберчилик кафедрасынын доценти

---

**Бекболиев Э.Ж.** – КРнын Эл артисти, режиссер-коюучу, КММИУнун  
режиссура жана актердук чеберчилик кафедрасынын доценти

---

**Эсенбаева С.О.** – театр факультетинин деканы, КММИУнун  
режиссура жана актердук чеберчилик  
кафедрасынын улук окутуучусу

---

**Алманбет к Ж.** – Б.Бейшеналиева ат.КММИУнун  
окуу бөлүмүнүн башчысы

---

**Макеева К.Т.** – КММИУнун сахна кеби  
кафедрасынын башчысы, улук окутуучу

---

**Урматбеков Ч.У.** - КММИУнун режиссура жана  
актердук чеберчилик кафедрасынын  
башчысы, окутуучу

---

**Өзүбеков А.** – КРнын Эл артисти,  
Т.Абдумомунов атындагы  
КУАДТнын директору

---

**Рецензент**

**Кулмамбетов Ж.О.** – КРнын Эл жазуучусу, м.т.к., КММИУнун  
режиссура жана актердук чеберчилик кафедрасынын доценти

---





Утвержден

Приказом Министерство  
образования и науки Кыргызской  
Республики

№ \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

Регистрационный номер \_\_\_\_\_

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
ПОДГОТОВКИ "МАГИСТР"**

Направление **570200 Музыкальное искусство**

Квалификация: Магистр

**Бишкек 2024**



## 1. Общие положения

1.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт по направлению **570200 Музыкальное искусство** высшего профессионального образования разработан уполномоченным государственным органом в области образования Кыргызской Республики в соответствии с Законом "Об образовании" и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики в области образования и утвержден в порядке, определенном **Кабинетом Министров** Кыргызской Республики.

Выполнение настоящего Государственного образовательного стандарта является обязательным для всех вузов, реализующих профессиональные образовательные программы по подготовке магистров, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

1.2. В настоящем Государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования используются термины и определения в соответствии с Законом Кыргызской Республики "Об образовании" и международными документами в сфере высшего профессионального образования, принятыми Кыргызской Республикой в установленном порядке:

- **основная образовательная программа** - совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и организацию реализации образовательного процесса по соответствующему направлению подготовки;

- **направление подготовки** – комплекс образовательных программ для подготовки кадров в соответствии с уровнями Национальной рамки квалификации КР;

- **профиль** - направленность основной образовательной программы на конкретный вид и (или) объект профессиональной деятельности;

- **компетенция** - заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика (обучаемого), необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере;

- **бакалавр** - уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в магистратуру и осуществления профессиональной деятельности;

- **магистр** - уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в аспирантуру и (или) в базовую докторантуру (PhD/по профилю) и осуществления профессиональной деятельности;

- **кредит** - условная мера трудоемкости основной профессиональной образовательной программы;

- **результаты обучения** - утверждение относительно того, какие знания, понимание и способности к деятельности ожидаются от обучающегося после успешного завершения процесса обучения;

- **выравнивающие курсы** - дисциплины, осваиваемые студентами-магистрантами, не имеющими базового образования по соответствующему направлению (специальности), в течение первого года обучения для приобретения базовых профессиональных знаний и компетенций, требуемых для освоения основной образовательной программы подготовки магистров по направлению;

- **общенаучные компетенции** - представляют собой характеристики, являющиеся общими для всех (или большинства) видов профессиональной деятельности: способность к обучению, анализу и синтезу и т.д.;

- **инструментальные компетенции** - включают когнитивные способности, способность понимать и использовать идеи и соображения; методологические способности, способность понимать и управлять окружающей средой, организовывать время, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем;



технологические умения, умения, связанные с использованием техники, компьютерные навыки и способности информационного управления; лингвистические умения, коммуникативные компетенции;

- **социально-личностные и общекультурные компетенции** - индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства и отношения, критическим осмыслением и способностью к самокритике, а также социальные навыки, связанные с процессами социального взаимодействия и сотрудничества, умением работать в группах, принимать социальные и этические обязательства;

- **профессиональный стандарт** - характеристика квалификации, необходимой для осуществления определенного вида профессиональной деятельности и выполнения определенной трудовой функции.

1.3. В настоящем Государственном образовательном стандарте используются следующие сокращения:

ГОС - Государственный образовательный стандарт;

ВПО - высшее профессиональное образование;

ООП - основная образовательная программа;

УМО - учебно-методические объединения;

ЦД ООП - цикл дисциплин основной образовательной программы;

ОК - общенаучные компетенции;

ИК - инструментальные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

СЛК - социально-личностные и общекультурные компетенции.

НИР - научно-исследовательская работа.

## 2. Область применения

2.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования представляет собой совокупность норм, правил и требований, обязательных при реализации ООП по направлению подготовки "**Магистр**" (**570200 музыкальное искусство**) и является основанием для разработки учебной и организационно-методической документации, оценки качества освоения основных образовательных программ высшего профессионального образования всеми образовательными организациями высшего профессионального образования (далее - вузы) независимо от их форм собственности и ведомственной принадлежности, имеющих лицензию по соответствующему направлению подготовки магистров на территории Кыргызской Республики.

2.2. Основными пользователями настоящего ГОС ВПО по направлению **570200 Музыкальное искусство** являются:

- администрация и научно-педагогический (профессорско-преподавательский состав, научные сотрудники) состав вузов, ответственные в своих вузах за разработку, эффективную реализацию и обновление основных профессиональных образовательных программ с учетом достижений науки, техники и социальной сферы по данному направлению и уровню подготовки;

- магистранты, ответственные за эффективную реализацию своей учебной деятельности по освоению основной образовательной программы вуза по данному направлению подготовки;

- объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности;

- учебно-методические объединения и советы, обеспечивающие разработку основных образовательных программ по поручению центрального государственного органа исполнительной власти в сфере образования Кыргызской Республики;
- государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие финансирование высшего профессионального образования;
- уполномоченные государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие контроль за соблюдением законодательства в системе высшего профессионального образования, осуществляющие контроль качества в сфере высшего профессионального образования;
- аккредитационные агентства, осуществляющие аккредитацию образовательных программ и организаций.

### 2.3. Требования к уровню подготовленности абитуриентов.

2.3.1. Уровень образования абитуриента, претендующего на получение высшего профессионального образования с присвоением квалификации "магистр", - высшее профессиональное образование с присвоением квалификации "бакалавр" или высшее профессиональное образование с присвоением квалификации "специалист".

2.3.2. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании с присвоением квалификации "бакалавр" или высшем профессиональном образовании с присвоением квалификации "специалист".

## 3. Общая характеристика направления подготовки в области музыкального искусства

3.1. В Кыргызской Республике по направлению подготовки **"Магистр" (570200 музыкальное искусство)** реализуются следующие:

- ООП ВПО по подготовке магистров.

Выпускникам вузов, полностью освоившим ООП ВПО по подготовке магистров и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию в установленном порядке, выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации **"магистр музыкального искусства"**.

Профили ООП ВПО в рамках направления подготовки магистров определяются вузом на основе отраслевых/секторальных рамок квалификаций (при наличии).

3.2. Нормативный срок освоения ООП ВПО по подготовке магистров по направлению

**570200 Музыкальное искусство** на базе высшего профессионального образования, подтвержденного присвоением квалификации "бакалавр", по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения, увеличиваются вузом на полгода относительно установленного нормативного срока освоения при очной форме обучения.

Сроки освоения ООП ВПО по подготовке магистров на базе полного высшего профессионального образования с присвоением квалификации "специалист" составляют не менее одного года.

Для абитуриентов с высшим профессиональным образованием по неродственным направлениям подготовки бакалавров и специальностям срок освоения образовательной программы увеличивается за счет освоения выравнивающих курсов, формирующих базовые профессиональные знания и компетенции ООП ВПО по подготовке магистров по соответствующему направлению.

При обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы получения образования срок обучения устанавливается вузом самостоятельно.

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья вуз вправе продлить срок обучения по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы получения образования.

Иные нормативные сроки освоения ООП ВПО по подготовке магистров устанавливаются **Кабинетом Министров** Кыргызской Республики.

3.3. Общая трудоемкость освоения ООП подготовки магистров на базе высшего профессионального образования, подтвержденного присвоением квалификации "бакалавр", составляет не менее 120 кредитов.

Трудоемкость ООП ВПО по очной форме обучения за учебный год равна не менее 60 кредитам.

Трудоемкость одного семестра равна не менее 30 кредитам (при двух семестровом построении учебного процесса).

Один кредит эквивалентен 30 часам учебной работы магистранта (включая его аудиторную, самостоятельную работу и все виды аттестации).

Трудоемкость ООП по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения за учебный год составляет не менее 48 кредитов.

3.4. Цели ООП ВПО по направлению подготовки **"Магистр" (570200 музыкальное искусство)** в области обучения и воспитания личности.

3.4.1. В области обучения целью ООП ВПО по направлению подготовки является:

Подготовка в области углубленного профессионального (на уровне магистра) образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

3.4.2. В области воспитания личности целью ООП ВПО по направлению подготовки является:

В области формирования социально-личностных качеств магистрантов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышения общей культуры и т.д.

3.5. Область профессиональной деятельности выпускников.


Область профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки включает:

- творческую деятельность;
- научные исследования в области музыкального искусства;
- просветительство в области музыкального искусства и культуры;
- музыкальную педагогику;
- руководство творческими коллективами, а также выполнение организаторских функций в учреждениях культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.6. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки являются:

- Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: исполнительское искусство и композиция сами по себе, 

человеческой деятельности: изучение и формирование вкуса слушателей, аспекты деятельности как филармоний, музыкальных театров, консерваторий и концертных залов, звукозаписывающих студий, лабораторий звука так и научно-исследовательские институты ведущие работу по направлению. Магистранты углубляют уже существующие знания и навыки игры на выбранных ими музыкальных инструментах, развивают голосовые данные, тренируют умения создавать музыкальные композиции, управлять оркестровым коллективом, навыки сольных выступлений. Музыканты учатся интерпретировать музыкальное произведение для разных инструментов и исполнительских составов, аранжируют музыку, работают с новыми формами звучания. Отрабатываются и навыки управления музыкальными коллективами, учреждениями, профессиональными объединениями, учитывая специфику их деятельности на стыке просветительства и музыкального искусства.

- обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования.

### 3.7. Виды профессиональной деятельности выпускников:

художественно-творческая;  
научно-исследовательская;  
научно-методическая;  
организационно-управленческая;  
концертно-исполнительская деятельность;  
музыкально-просветительская деятельность;  
опытно-конструкторская деятельность;  
педагогическая.

При разработке и реализации программы магистратуры организация ориентируется на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится магистр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации.

Программа магистратуры формируется организацией в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, должны определять содержание его образовательной программы, разрабатываемой вузом на основании соответствующего профессионального стандарта (при наличии) или совместно с заинтересованными работодателями.

### 3.8. Задачи профессиональной деятельности магистра

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

*художественно-творческая деятельность:*

самостоятельно при эффективном взаимодействии с другими участниками процесса осуществляет на высоком профессиональном уровне деятельность по созданию концертных программ или отдельных его элементов (общая концепция, сценография, сценические костюмы, музыкальное оформление);

*научно-исследовательская деятельность:*

ведет НИР в области истории и теории музыкального искусства, смежных видов исполнительских искусств, выступает руководителем отдельных этапов (разделов) научных исследовательских проектов;

осуществляет авторскую критическую деятельность в форме крупных обзоров, книг (разделов книг);

самостоятельно осуществляет редакционную работу в издательствах, в периодических изданиях искусств;

организует издательскую деятельность музыкальной организации, инициирует постоянную связь со СМИ, организует проведение пресс-конференций, других подобных мероприятий по пропаганде музыкального искусства, исследований зрительской аудитории;

организует лекционную работу, пропаганду достижений различных видов искусств, в том числе и с использованием возможностей радио, телевидения, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет");

*научно-методическая;*

разрабатывает отдельные методические пособия, материалы в соответствии с преподаваемой дисциплиной для всех форм обучения, создает условия для их внедрения в практику, проводит мониторинги, организывает научно-практические конференции, семинары, мастер-классы.

*организационно-управленческая деятельность:*

осуществляет управленческие функции, соответствующие приобретенной квалификации, в организациях исполнительских искусств, в том числе в музыкальных учреждениях, в государственных органах в соответствии с законодательством КР, в творческих союзах, других общественных организациях, в издательствах и других организациях музыкальной инфраструктуры;

*концертно-исполнительская деятельность;*

поднимает вопросы не только формирования и приобретения комплекса профессиональных умений и навыков, преодоления сценического волнения, развития собственных личностных и волевых качеств, но и способствует развитию музыкального мышления и кругозора и подготавливает к публичному выступлению;

*музыкально-просветительская деятельность;*

развивает эстетическое воспитание, распространение знаний о музыке, приобщение к лучшим образцам мировой музыкальной культуры и формирует развитие практических умений, творческих навыков в сфере культурно-просветительской и концертно-исполнительской практики.

*опытно-конструкторская деятельность:*

ведет самостоятельную опытно-конструкторскую работу в области разработки новых музыкальных технологий;

выступает консультантом музыкально-постановочных групп при разработке особо сложных технологически проектов внешней художественной формы (концерта, представления, мюзикла);

участвует в проектировании музыкальных зданий в качестве консультанта по сценической технике, оборудованию цехов музыкально-постановочной части, технологии и логистике музыкального здания;

*педагогическая деятельность:*

преподает в образовательных организациях КР (в общеобразовательных школах, средне и выше профессиональных учреждениях и др.);

подготавливает полный комплекс методических материалов к дисциплинам (модулям), по которым ведет педагогическую деятельность;

привлекается в состав группы к разработке учебно-методических комплексов образовательных программ среднего профессионального образования и образовательных программ высшего образования по направлению подготовки.

**44. Общие требования к правам и обязанностям обучающегося при реализации образовательной программы**



4.1. В рамках образовательной программы обучающиеся имеют право выбирать конкретные дисциплины в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение учебных дисциплин по выбору обучающегося.

4.2. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право получить консультацию в образовательной организации по выбору дисциплин и их влиянию на будущую профессию/специальность.

4.3. В целях достижения результатов при освоении образовательной программы в части развития компетенций обучающиеся обязаны участвовать в развитии магистерского самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

4.4. Обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные образовательной программой образовательной организации.

4.5. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося устанавливается 45 часов в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

4.6. Объем аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учётом уровня профессионального образования и специфики профессии/специальности/направления для:

4.6.1. Высшее профессиональное образование (ВПО) по направлению подготовки магистра не менее 25% общего объема.

В часы, отводимые на самостоятельную работу по учебной дисциплине, включается время, предусмотренное на подготовку к экзамену по данной учебной дисциплине (модулю).

4.7. При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

4.8. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период в зависимости от срока обучения

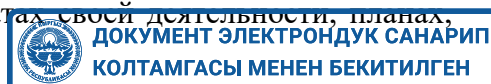
## **5. Общие требования к условиям реализации ООП**

Общие требования к правам и обязанностям вуза при реализации ООП.

5.1.1. Вузы самостоятельно разрабатывают ООП по направлению подготовки. ООП разрабатывается на основе соответствующего ГОС по направлению подготовки Кыргызской Республики и утверждается ученым советом вуза.

Вузы обязаны не реже одного раза в 5 лет обновлять ООП с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы, придерживаясь рекомендаций по обеспечению гарантии качества образования в вузе, заключающихся:

- в разработке стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников;
- в мониторинге, периодическом рецензировании образовательных программ;
- в разработке объективных процедур оценки уровня знаний и умений магистрантов, компетенций выпускников на основе четких согласованных критериев;
- в обеспечении качества и компетентности преподавательского состава;
- в обеспечении достаточными ресурсами всех реализуемых образовательных программ, контроле эффективности их использования, в том числе путем опроса обучаемых;
- в регулярном проведении самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями;
- в информировании общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.





5.1.2. Оценка качества подготовки магистрантов и выпускников должна включать их текущую, промежуточную и итоговую государственную аттестацию. Базы оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Требования к аттестации магистрантов и выпускников, содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ определяются вузом с учетом Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов.

5.1.3. При разработке ООП должны быть определены возможности вуза в формировании социально-личностных компетенций выпускников (например, компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельного характера). Вуз обязан сформировать социокультурную среду вуза, создать условия, необходимые для всестороннего развития личности.

Вуз обязан способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие магистерского самоуправления, участие магистрантов в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

5.1.4. ООП вуза должна содержать дисциплины по выбору. Порядок формирования дисциплин по выбору магистранта устанавливает ученый совет вуза.

5.1.5. Вуз обязан обеспечить магистрантам реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения.

5.1.6. Вуз обязан ознакомить магистрантов с их правами и обязанностями при формировании ООП, разъяснить, что избранные магистрантами дисциплины становятся для них обязательными, а их суммарная трудоемкость не должна быть меньше, чем это предусмотрено учебным планом.

5.2. Общие требования к правам и обязанностям магистранта при реализации ООП.

5.2.1. Магистранты имеют право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение учебных дисциплин по выбору магистранта, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины.

5.2.2. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории магистрант имеет право получить консультацию в вузе по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки (специализацию).

5.2.3. В целях достижения результатов при освоении ООП в части развития СЛК магистранты обязаны участвовать в развитии магистерского самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

5.2.4. Магистранты обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

5.3. Максимальный объем учебной нагрузки магистранта устанавливается 45 часов в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Объем аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учетом уровня ВПО и специфики направления подготовки и составляет не менее 25 процентов от общего объема, выделенного на изучение каждой учебной дисциплины.

5.4. При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

5.5. При заочной форме обучения магистранту должна быть обеспечена возможность занятий с преподавателем в объеме не менее 160 часов в год.

5.6. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период и 4-недельный последипломный отпуск).

## 6. Требования к ООП подготовки магистров

### 6.1. Требования к результатам освоения ООП подготовки магистров.

Выпускник по направлению подготовки "**Магистр**" (570200 **музыкальное искусство**) с присвоением квалификации "магистр" в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности, указанными в пунктах 3.4 и 3.8 настоящего Государственного образовательного стандарта ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

- а) универсальными;  
**- общенаучными (ОК);**

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-1);

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу самостоятельному приобретению новых знаний и навыков, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности (ОК-2);

способностью разрешить проблемную ситуацию, найти и принять нестандартное решение в условиях различных мнений (ОК-3);

способностью проводить научные исследования и оформлять их результаты (ОК-4).

- инструментальными (ИК):**

готовностью использовать в профессиональной деятельности компьютер, сеть "Интернет", компьютерные программы (ИК-1).

- социально-личностными и общекультурными (СЛК)**

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (СЛК-1);

(приводится перечень компетенций, являющихся как результатом изучения гуманитарных, социальных и экономических дисциплин, так и результатом воздействия на обучающихся социально-воспитательной деятельности вуза);

- б) профессиональными (ПК):

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

художественно-творческая деятельность:

готовностью к самостоятельной разработке соответствующего профилю своей деятельности художественно-творческого вклада в создание концертных программ или отдельных его элементов и эффективному взаимодействию с участниками творческой деятельности (ПК-1);

научно-исследовательская деятельность:

способностью выступать консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки (ПК-2);

готовностью к самостоятельному выполнению научных исследований и руководству отдельными этапами (разделами) НИР, небольших научных исследовательских проектов, соответствующих выбранному профилю подготовки (ПК-3);

готовностью к авторской критической деятельности в форме проблемных статей, крупных обзоров, книг (разделов книг), к самостоятельной работе в редакционной работе в



издательствах, в редакциях периодических изданий искусств, к инициативному участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности музыкальных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов) (ПК-4);

способностью организовывать работу с авторами, выполняющими заказы организаций исполнительских искусств, издательскую деятельность в музыкальной организации, а также организовать работу по пропаганде музыкального искусства, в том числе с использованием возможностей радио, телевидения, сети "Интернет" (ПК-5);

научно-методическая:

готовностью к самостоятельной разработке отдельных методических пособий, материалов в соответствии с преподаваемой дисциплиной для всех форм обучения, создает условия для их внедрения в практику, проводит мониторинги, организывает научно-практические конференции, семинары, мастер-классы (ПК-6);

организационно-управленческая деятельность:

готовностью к выполнению управленческих функций, соответствующих профилю подготовки, в государственных органах государственной власти, органах государственной власти субъектов КР, в государственных органах в соответствии с законодательством КР, в театральных организациях, в творческих союзах и обществах, в организациях театральной инфраструктуры (ПК-7);

концертно-исполнительская деятельность:

поднимает вопросы не только формирования и приобретения комплекса профессиональных умений и навыков, преодоления сценического волнения, развития собственных личностных и волевых качеств, но и способствует развитию музыкального мышления и кругозора и подготавливает к публичному выступлению (ПК-8);

музыкально-просветительская деятельность:

развивает эстетическое воспитание, распространение знаний о музыке, приобщение к лучшим образцам мировой музыкальной культуры и формирует развитие практических умений, творческих навыков в сфере культурно-просветительской и концертно-исполнительской практики (ПК-9);

опытно-конструкторская деятельность:

готовностью к реализации опытно-конструкторских разработок на базе новейших исследований в области театральных технологий, а также смежных областей науки и техники, обеспечивающих расширение возможностей художественного решения творческих задач при создании и эксплуатации материального оформления спектаклей (конcertов, представлений) (ПК-10);

готовностью к участию в проектировании музыкальных зданий в качестве консультанта по сценической технике, оборудованию цехов художественно-постановочной части и музыкальных мастерских, технологии и логистике музыкального здания (ПК-11);

педагогическая деятельность:

способностью преподавать дисциплины (модули), связанные с историей и теорией художественной культуры и театра, в образовательных организациях КР (ПК-12);

умением самостоятельно подготовить полный комплекс учебно-методических материалов к дисциплинам (модулям), по которым ведет педагогическую деятельность (ПК-13).

При разработке программы магистратуры все общекультурные и общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, включаются в набор требуемых результатов освоения программы магистратуры.



## 6.2. Требования к структуре ООП подготовки магистров.

Структура ООП подготовки магистров включает следующие блоки:

блок 1 "Общенаучный цикл / Профессиональный цикл";

блок 2 "Практика";

блок 3 "Итоговая государственная аттестация".

Структура ООП подготовки магистров		Объем ООП подготовки магистров и ее блоков в кредитах
Блок 1	Общенаучный цикл Профессиональный цикл	70-75
Блок 2	Практика и/или научно-исследовательская работа <i>(практическое умения и навыки определяются образовательной программой образовательной организации)</i>	25-30
Блок 3	Итоговая государственная аттестация	20
Общая трудоемкость образовательной программы		120

Вуз разрабатывает ООП подготовки магистров в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и несет ответственность за достижение результатов обучения в соответствии с национальной рамкой квалификаций.

Набор дисциплин (модулей) и их трудоемкость, которые относятся к каждому блоку ООП подготовки магистров, вуз определяет самостоятельно в установленном для блока объеме, с учетом требований к результатам ее освоения в виде совокупности результатов обучения, предусмотренных национальной рамкой квалификаций.

6.2.1. Блок 2 "Практика" включает учебную практику (ознакомительная, технологическая, научно-исследовательская работа) и производственную (проектная, эксплуатационная, педагогическая, научно-исследовательская работа) практику.

Вуз вправе выбрать один или несколько типов практики, также может установить дополнительный тип практики в пределах установленных кредитов.

6.2.2. Блок 3 "Итоговая государственная аттестация" включает подготовку к сдаче и сдачу государственных экзаменов, выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (если вуз включил выпускную квалификационную работу в состав итоговой государственной аттестации).

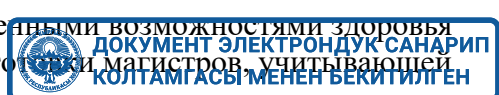
6.2.3. В рамках ООП подготовки магистров выделяется обязательная и элективная часть.

К обязательной части ООП подготовки магистров относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общенаучных, универсальных, социально-личностных, общекультурных и профессиональных компетенций, с учетом уровней национальной рамки квалификаций.

Объем обязательной части, без учета объема государственной аттестации, должен составлять не более 50 процентов общего объема ООП подготовки магистров.

В элективной части ООП подготовки магистров студенты могут выбрать дисциплины по соответствующему направлению, также допускается выбор дисциплин из ООП подготовки магистров других направлений.

6.2.4. Вуз должен предоставлять лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по ООП подготовки магистров, учитывающей



особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

## **7. Требования к условиям реализации ООП подготовки магистров.**

### **7.1. Кадровое обеспечение учебного процесса.**

Реализация основной образовательной программы подготовки магистров должна обеспечиваться квалифицированными педагогическими кадрами, причем доля дисциплин, лекции по которым читаются преподавателями, имеющими ученые степени кандидата или доктора наук, должна составлять не менее 60 процентов общего количества дисциплин.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью магистерской программы должно осуществляться профессором или доктором наук; один профессор или доктор наук может осуществлять подобное руководство не более чем двумя магистерскими программами; по решению ученого совета вуза руководство магистерскими программами может осуществляться и кандидатами наук, имеющими ученое звание доцента.

**К преподавателям с учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания КР ("Народный артист КР", "Заслуженный деятель культуры КР", "Заслуженный артист КР"), лауреаты государственных премий по профилю профессиональной деятельности.**

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры определенной направленности (профиля) должно осуществляться штатным научно-педагогическим работником организации, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в КР), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

Непосредственное руководство студентами-магистрантами осуществляется научными руководителями, имеющими ученую степень и (или) ученое звание или опыт руководящей работы в данной области; один научный руководитель может руководить не более чем 5 студентами-магистрантами (определяется ученым советом вуза).

### **7.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.**

Реализация основных образовательных программ подготовки магистров должна обеспечиваться доступом каждого магистранта к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ООП.

### **7.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.**

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие



тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы магистратуры, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием в зависимости от степени его сложности. Конкретные требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определяются в примерных основных образовательных программах.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **8. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры.**

8.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой вуз принимает участие на добровольной основе.

8.2 В целях совершенствования программы магистратуры вуз при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников вуза.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, вуза и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а проведением анкетирования.

8.3 Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ГОС ВПО.

8.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

### **570200 Магистр (музыкальное искусство)**

№	Код	Наименование области профессиональной деятельности.
		Наименование профессионального стандарта.
		(Перечень специализаций)



1. 570200

1. Вокальное искусство (народное пение, хоровое народное, эстрадно-джазовое пение).

2. Этномузыкология.

3. Музыкально-инструментальное искусство (баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты, духовые и ударные инструменты).

Настоящий Государственный образовательный стандарт по направлению **570200 Музыкальное искусство** разработан Учебно-методическим объединением по образованию в области искусства при базовом вузе – Кыргызском государственном университете культуры и искусств им. Б.Бейшеналиевой.

**Председатель УМО:**

**Джакыпов К.К.** – проректор по учебной работе,  
к.п.н., доцент КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Члены УМО:**

**Дуйшалиев К.Ш.** – Заслуженный деятель культуры КР,  
доктор искусствоведения, профессор  
кафедры музыкально-теоретических дисциплин  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Мурат Касей.** – к.к.н, доцент  
кафедры традиционной музыки и фольклора  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Саламатов Т.С.** – Заслуженный деятель культуры КР,  
музыковед, доцент кафедры  
музыкально-теоретических дисциплин  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Корпобаева М.К.** – к.к.н, доцент  
кафедры музыкально-теоретических дисциплин  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Алманбет к Ж.** – начальник учебной части  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Казиева С.М.** – декан факультета искусств,  
ст.преп. оркестрового дирижирование  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Рецензент:**

**Турумбаева Ч.М.** – к.и., доцент,  
Проректор по науке и международным связям  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---



Утвержден

Приказом Министерство  
образования и науки Кыргызской  
Республики

№ \_\_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

Регистрационный номер \_\_\_\_\_

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ  
ПОДГОТОВКИ "МАГИСТР"**

Направление **570300 Театральное искусство**

Квалификация: Магистр

**Бишкек 2024**



**ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП  
КОЛТАМГАСЫ МЕНЕН БЕКИТИЛГЕН**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт по направлению **570300 Театральное искусство** высшего профессионального образования разработан уполномоченным государственным органом в области образования Кыргызской Республики в соответствии с Законом "Об образовании" и иными нормативными правовыми актами Кыргызской Республики в области образования и утвержден в порядке, определенном **Кабинетом Министров** Кыргызской Республики.

Выполнение настоящего Государственного образовательного стандарта является обязательным для всех вузов, реализующих профессиональные образовательные программы по подготовке магистров, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

1.2. В настоящем Государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования используются термины и определения в соответствии с Законом Кыргызской Республики "Об образовании" и международными документами в сфере высшего профессионального образования, принятыми Кыргызской Республикой в установленном порядке:

- **основная образовательная программа** - совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и организацию реализации образовательного процесса по соответствующему направлению подготовки;

- **направление подготовки** - комплекс образовательных программ для подготовки кадров в соответствии с уровнями Национальной рамки квалификации КР;

- **профиль** - направленность основной образовательной программы на конкретный вид и (или) объект профессиональной деятельности;

- **компетенция** - заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке ученика (обучаемого), необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере;

- **бакалавр** - уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в магистратуру и осуществления профессиональной деятельности;

- **магистр** - уровень квалификации высшего профессионального образования, дающий право для поступления в аспирантуру и (или) в базовую докторантуру (PhD/по профилю) и осуществления профессиональной деятельности;

- **кредит** - условная мера трудоемкости основной профессиональной образовательной программы;

- **результаты обучения** - утверждение относительно того, какие знания, понимание и способности к деятельности ожидаются от обучающегося после успешного завершения процесса обучения;

- **выравнивающие курсы** - дисциплины, осваиваемые студентами-магистрантами, не имеющими базового образования по соответствующему направлению (специальности), в течение первого года обучения для приобретения базовых профессиональных знаний и компетенций, требуемых для освоения основной образовательной программы подготовки магистров по направлению;

- **общенаучные компетенции** - представляют собой характеристики, являющиеся общими для всех (или большинства) видов профессиональной деятельности: способность к обучению, анализу и синтезу и т.д.;

- **инструментальные компетенции** - включают когнитивные способности, способность понимать и использовать идеи и сообщения, методологические



способности, способность понимать и управлять окружающей средой, организовывать время, выстраивать стратегии обучения, принятия решений и разрешения проблем; технологические умения, умения, связанные с использованием техники, компьютерные навыки и способности информационного управления; лингвистические умения, коммуникативные компетенции;

- **социально-личностные и общекультурные компетенции** - индивидуальные способности, связанные с умением выражать чувства и отношения, критическим осмыслением и способностью к самокритике, а также социальные навыки, связанные с процессами социального взаимодействия и сотрудничества, умением работать в группах, принимать социальные и этические обязательства;

- **профессиональный стандарт** - характеристика квалификации, необходимой для осуществления определенного вида профессиональной деятельности и выполнения определенной трудовой функции.

1.3. В настоящем Государственном образовательном стандарте используются следующие сокращения:

ГОС - Государственный образовательный стандарт;

ВПО - высшее профессиональное образование;

ООП - основная образовательная программа;

УМО - учебно-методические объединения;

ЦД ООП - цикл дисциплин основной образовательной программы;

ОК - общенаучные компетенции;

ИК - инструментальные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

СЛК - социально-личностные и общекультурные компетенции;

НИР - научно-исследовательская работа.

## 2. Область применения

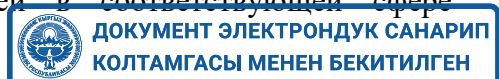
2.1. Настоящий Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования представляет собой совокупность норм, правил и требований, обязательных при реализации ООП по направлению подготовки "**Магистр**" (**570300 театральное искусство**) и является основанием для разработки учебной и организационно-методической документации, оценки качества освоения основных образовательных программ высшего профессионального образования всеми образовательными организациями высшего профессионального образования (далее - вузы) независимо от их форм собственности и ведомственной принадлежности, имеющих лицензию по соответствующему направлению подготовки магистров на территории Кыргызской Республики.

2.2. Основными пользователями настоящего ГОС ВПО по направлению **570300 Театральное искусство** являются:

- администрация и научно-педагогический (профессорско-преподавательский состав, научные сотрудники) состав вузов, ответственные в своих вузах за разработку, эффективную реализацию и обновление основных профессиональных образовательных программ с учетом достижений науки, техники и социальной сферы по данному направлению и уровню подготовки;

- магистранты, ответственные за эффективную реализацию своей учебной деятельности по освоению основной образовательной программы вуза по данному направлению подготовки;

- объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности;



- учебно-методические объединения и советы, обеспечивающие разработку основных образовательных программ по поручению центрального государственного органа исполнительной власти в сфере образования Кыргызской Республики;
- государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие финансирование высшего профессионального образования;
- уполномоченные государственные органы исполнительной власти, обеспечивающие контроль за соблюдением законодательства в системе высшего профессионального образования, осуществляющие контроль качества в сфере высшего профессионального образования;
- аккредитационные агентства, осуществляющие аккредитацию образовательных программ и организаций.

### 2.3. Требования к уровню подготовленности абитуриентов.

2.3.1. Уровень образования абитуриента, претендующего на получение высшего профессионального образования с присвоением квалификации "магистр", - высшее профессиональное образование с присвоением квалификации "бакалавр" **или высшее профессиональное образование с присвоением квалификации "специалист"**.

2.3.2. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании с присвоением квалификации "бакалавр" **или высшем профессиональном образовании с присвоением квалификации "специалист"**.

## 3. Общая характеристика направления подготовки в области театрального искусства

3.1. В Кыргызской Республике по направлению подготовки "Магистр" (**570300 театральное искусство**) реализуются следующие:

- ООП ВПО по подготовке магистров.

Выпускникам вузов, полностью освоившим ООП ВПО по подготовке магистров и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию в установленном порядке, выдается диплом о высшем образовании с присвоением квалификации "магистр театральное искусство".

Профили ООП ВПО в рамках направления подготовки магистров определяются вузом на основе отраслевых/секторальных рамок квалификаций (при наличии).

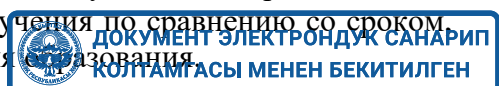
3.2. Нормативный срок освоения ООП ВПО по подготовке магистров по направлению **570300 Театральное искусство** на базе высшего профессионального образования, подтвержденного присвоением квалификации "бакалавр", по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения, увеличиваются вузом на полгода относительно установленного нормативного срока освоения при очной форме обучения.

Сроки освоения ООП ВПО по подготовке магистров на базе полного высшего профессионального образования с присвоением квалификации "специалист" составляют не менее одного года.

Для абитуриентов с высшим профессиональным образованием по неродственным направлениям подготовки бакалавров и специальностям срок освоения образовательной программы увеличивается за счет освоения выравнивающих курсов, формирующих базовые профессиональные знания и компетенции ООП ВПО по подготовке магистров по соответствующему направлению.

При обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы получения образования срок обучения устанавливается вузом самостоятельно.

При обучении по индивидуальному учебному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья вуз вправе продлить срок обучения по сравнению со сроком, установленным для соответствующей формы получения образования.



Иные нормативные сроки освоения ООП ВПО по подготовке магистров устанавливаются **Кабинетом Министров** Кыргызской Республики.

3.3. Общая трудоемкость освоения ООП подготовки магистров на базе высшего профессионального образования, подтвержденного присвоением квалификации "бакалавр" при очной форме обучения составляет не менее 120 кредитов.

Трудоемкость ООП ВПО по очной форме обучения за учебный год равна не менее 60 кредитам.

Трудоемкость одного семестра равна не менее 30 кредитам (при двух семестровом построении учебного процесса).

Один кредит эквивалентен 30 часам учебной работы магистранта (включая его аудиторную, самостоятельную работу и все виды аттестации).

Трудоемкость ООП по очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения за учебный год составляет не менее 48 кредитов.

3.4. Цели ООП ВПО по направлению подготовки "**Магистр**" **570300 Театральное искусство** в области обучения и воспитания личности.

3.4.1. В области обучения целью ООП ВПО по направлению подготовки является:

Подготовка в области углубленного профессионального (на уровне магистра) образования, позволяющего выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, обладать универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

3.4.2. В области воспитания личности целью ООП ВПО по направлению подготовки является:

В области формирования социально-личностных качеств магистрантов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, гражданственности, коммуникативности, толерантности, повышения общей культуры и т.д.

3.5. Область профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки включает:

- творческую деятельность (создание драматических, музыкально-драматических постановок и их отдельных элементов);
- научные исследования в области театрального искусства;
- просветительство в области театрального искусства и культуры;
- театральную педагогику;
- руководство творческими коллективами, а также выполнение организаторских функций в учреждениях культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.6. Объекты профессиональной деятельности выпускников.

Объектами профессиональной деятельности выпускников по направлению подготовки являются:

- драматические или музыкально-драматические произведения, предназначенные для постановки спектаклей, материальные и технические средства, используемые при их создании, зрительская аудитория, исторические процессы, развития театрального искусства, творческие коллективы организаций исполнителей



- обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования.

### 3.7. Виды профессиональной деятельности выпускников:

художественно-творческая;  
научно-исследовательская;  
опытно-конструкторская;  
организационно-управленческая;  
педагогическая.

При разработке и реализации программы магистратуры организация ориентируется на конкретный вид (виды) профессиональной деятельности, к которому (которым) готовится магистр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации.

Программа магистратуры формируется организацией в зависимости от видов деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы:

ориентированной на научно-исследовательский и (или) педагогический вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее - программа академической магистратуры);

ориентированной на производственно-технологический, практико-ориентированный, прикладной вид (виды) профессиональной деятельности как основной (основные) (далее - программа прикладной магистратуры).

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, должны определять содержание его образовательной программы, разрабатываемой вузом на основании соответствующего профессионального стандарта (при наличии) или совместно с заинтересованными работодателями.

### 3.8. Задачи профессиональной деятельности магистра

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

*художественно-творческая деятельность:*

самостоятельно при эффективном взаимодействии с другими участниками процесса осуществляет на высоком профессиональном уровне деятельность по созданию спектаклей или отдельных его элементов (общая концепция, трактовка ролей, сценография, сценические костюмы, музыкальное оформление);

*научно-исследовательская деятельность:*

ведет НИР в области истории и теории театра, смежных видов исполнительских искусств, выступает руководителем отдельных этапов (разделов) научных исследовательских проектов;

осуществляет авторскую критическую деятельность в форме крупных обзоров, книг (разделов книг);

самостоятельно осуществляет редакционную работу в издательствах, в периодических изданиях искусств;

организует издательскую деятельность театральной организации, инициирует постоянную связь со СМИ, организует проведение пресс-конференций, других подобных мероприятий по пропаганде театрального искусства, исследований зрительской аудитории;

организует лекционную работу, пропаганду достижений различных видов искусств, в том числе и с использованием возможностей радио, телевидения, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет");

*опытно-конструкторская деятельность:*



ведет самостоятельную опытно-конструкторскую работу в области разработки новых театральных технологий;

выступает консультантом постановочных групп при разработке особо сложных технологически проектов внешней художественной формы спектакля (концерта, представления);

участвует в проектировании театральных зданий в качестве консультанта по сценической технике, оборудованию цехов художественно-постановочной части и театральных мастерских, технологии и логистике театрального здания;

*организационно-управленческая деятельность:*

осуществляет управленческие функции, соответствующие приобретенной квалификации, в организациях исполнительских искусств, в том числе в театрах, в государственных органах государственной власти, органах государственной власти субъектов КР и органах местного самоуправления в области культуры, в творческих союзах, других общественных организациях, в издательствах и других организациях театральной инфраструктуры;

*педагогическая деятельность:*

преподает в образовательных организациях КР (в общеобразовательных школах, средне и выше профессиональных учреждениях и др.);

подготавливает полный комплекс методических материалов к дисциплинам (модулям), по которым ведет педагогическую деятельность;

привлекается в состав группы к разработке учебно-методических комплексов образовательных программ среднего профессионального образования и образовательных программ высшего образования по направлению подготовки.

#### **4. Общие требования к правам и обязанностям обучающегося при реализации образовательной программы.**

4.1. В рамках образовательной программы обучающиеся имеют право выбирать конкретные дисциплины в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение учебных дисциплин по выбору обучающегося.

4.2. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право получить консультацию в образовательной организации по выбору дисциплин и их влиянию на будущую профессию/специальность.

4.3. В целях достижения результатов при освоении образовательной программы в части развития компетенций обучающиеся обязаны участвовать в развитии магистерского самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

4.4. Обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные образовательной программой образовательной организации.

4.5. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося устанавливается 45 часов в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

4.6. Объём аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учётом уровня профессионального образования и специфики профессии/специальности/направления для:

4.6.1. Высшее профессиональное образование (ВПО) по направлению подготовки магистра не менее 25% общего объема.

В часы, отводимые на самостоятельную работу по учебной дисциплине, включается время, предусмотренное на подготовку к экзамену по данной учебной дисциплине (модулю).

4.7. При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

4.8. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период в зависимости от срока обучения.

## 5. Общие требования к условиям реализации ООП

5.1. Общие требования к правам и обязанностям вуза при реализации ООП.

5.1.1. Вузы самостоятельно разрабатывают ООП по направлению подготовки. ООП разрабатывается на основе соответствующего ГОС по направлению подготовки Кыргызской Республики и утверждается ученым советом вуза.

Вузы обязаны не реже одного раза в 5 лет обновлять ООП с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы, придерживаясь рекомендаций по обеспечению гарантии качества образования в вузе, заключающихся:

- в разработке стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников;
- в мониторинге, периодическом рецензировании образовательных программ;
- в разработке объективных процедур оценки уровня знаний и умений магистрантов, компетенций выпускников на основе четких согласованных критериев;
- в обеспечении качества и компетентности преподавательского состава;
- в обеспечении достаточными ресурсами всех реализуемых образовательных программ, контроле эффективности их использования, в том числе путем опроса обучаемых;
- в регулярном проведении самообследования по согласованным критериям для оценки своей деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями;
- в информировании общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

5.1.2. Оценка качества подготовки магистрантов и выпускников должна включать их текущую, промежуточную и итоговую государственную аттестацию. Базы оценочных средств разрабатываются и утверждаются вузом.

Требования к аттестации магистрантов и выпускников, содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ определяются вузом с учетом Положения об итоговой государственной аттестации выпускников вузов.

5.1.3. При разработке ООП должны быть определены возможности вуза в формировании социально-личностных компетенций выпускников (например, компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельного характера). Вуз обязан сформировать социокультурную среду вуза, создать условия, необходимые для всестороннего развития личности.

Вуз обязан способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие магистерского самоуправления, участие магистрантов в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

5.1.4. ООП вуза должна содержать дисциплины по выбору. Порядок формирования дисциплин по выбору магистранта устанавливает ученый совет вуза.

5.1.5. Вуз обязан обеспечить магистрантам реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения.

5.1.6. Вуз обязан ознакомить магистрантов с их правами и обязанностями при формировании ООП, разъяснить, что избранные магистрантами дисциплины становятся





для них обязательными, а их суммарная трудоемкость не должна быть меньше, чем это предусмотрено учебным планом.

5.2. Общие требования к правам и обязанностям магистранта при реализации ООП.

5.2.1. Магистранты имеют право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение учебных дисциплин по выбору магистранта, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины.

5.2.2. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории магистрант имеет право получить консультацию в вузе по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки (специализацию).

5.2.3. В целях достижения результатов при освоении ООП в части развития СЛК магистранты обязаны участвовать в развитии магистерского самоуправления, работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных магистерских обществ.

5.2.4. Магистранты обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП вуза.

5.3. Максимальный объем учебной нагрузки магистранта устанавливается 45 часов в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Объем аудиторных занятий в неделю при очной форме обучения определяется ГОС с учетом уровня ВПО и специфики направления подготовки и составляет не менее 25 процентов от общего объема, выделенного на изучение каждой учебной дисциплины.

5.4. При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 16 часов в неделю.

5.5. При заочной форме обучения магистранту должна быть обеспечена возможность занятий с преподавателем в объеме не менее 160 часов в год.

5.6. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период и 4-недельный последипломный отпуск).

## 6. Требования к ООП подготовки магистров

6.1. Требования к результатам освоения ООП подготовки магистров.

Выпускник по направлению подготовки **570300 Магистр (театральное искусство)** с присвоением квалификации "магистр" в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности, указанными в пунктах 3.4 и 3.8 настоящего Государственного образовательного стандарта ВПО, должен обладать следующими компетенциями:

а) универсальными;

- **общенаучными (ОК);**

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими общекультурными компетенциями:

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-1);

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу самостоятельному приобретению новых знаний и навыков, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности (ОК-2);

способностью разрешить проблемную ситуацию, найти и принять нестандартное решение в условиях различных мнений (ОК-3);

способностью проводить научные исследования и оформлять их результаты (ОК-4).



**- инструментальными (ИК):**

готовностью использовать в профессиональной деятельности компьютер, сеть "Интернет", компьютерные программы (ИК-1).

**- социально-личностными и общекультурными (СЛК)**

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (СЛК-1);

(приводится перечень компетенций, являющихся как результатом изучения гуманитарных, социальных и экономических дисциплин, так и результатом воздействия на обучающихся социально-воспитательной деятельности вуза);

**б) профессиональными (ПК):**

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

**художественно-творческая деятельность:**

готовностью к самостоятельной разработке соответствующего профилю своей деятельности художественно-творческого вклада в создание театрального спектакля и эффективному взаимодействию с участниками творческой деятельности (ПК-1);

**научно-исследовательская деятельность:**

способностью выступать консультантом постановочных групп по проблемам, соответствующим профилю подготовки (ПК-2);

готовностью к самостоятельному выполнению научных исследований и руководству отдельными этапами (разделами) НИР, небольших научных исследовательских проектов, соответствующих выбранному профилю подготовки (ПК-3);

готовностью к авторской критической деятельности в форме проблемных статей, крупных обзоров, книг (разделов книг), к самостоятельной редакционной работе в издательствах, в редакциях периодических изданий искусств, к инициативному участию в разработке перспективных и текущих программ деятельности театральных организаций (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов) (ПК-4);

способностью организовывать работу с авторами, выполняющими заказы организаций исполнительских искусств, издательскую деятельность в театральной организации, а также организовать работу по пропаганде театрального искусства, в том числе с использованием возможностей радио, телевидения, сети "Интернет" (ПК-5);

**опытно-конструкторская деятельность:**

готовностью к реализации опытно-конструкторских разработок на базе новейших исследований в области театральных технологий, а также смежных областей науки и техники, обеспечивающих расширение возможностей художественного решения творческих задач при создании и эксплуатации материального оформления спектаклей (конcertов, представлений) (ПК-6);

готовностью к участию в проектировании театральных зданий в качестве консультанта по сценической технике, оборудованию цехов художественно-постановочной части и театральных мастерских, технологии и логистике театрального здания (ПК-7);

**организационно-управленческая деятельность:**

готовностью к выполнению управленческих функций, соответствующих профилю подготовки, в государственных органах государственной власти, органах государственной власти субъектов КР и органах местной власти.



культуры, в театральных организациях, в творческих союзах и обществах, в организациях театральной инфраструктуры (ПК-8);

педагогическая деятельность:

способностью преподавать дисциплины (модули), связанные с историей и теорией художественной культуры и театра, в образовательных организациях КР (ПК-9);

умением самостоятельно подготовить полный комплекс учебно-методических материалов к дисциплинам (модулям), по которым ведет педагогическую деятельность (ПК-10).

При разработке программы магистратуры все общекультурные и общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, включаются в набор требуемых результатов освоения программы магистратуры.

6.2. Требования к структуре ООП подготовки магистров.

Структура ООП подготовки магистров включает следующие блоки:

блок 1 " Общенаучный цикл / Профессиональный цикл ";

блок 2 "Практика";

блок 3 " Итоговая государственная аттестация".

Структура ООП подготовки магистров		Объем ООП подготовки магистров и ее блоков в кредитах
Блок 1	Общенаучный цикл Профессиональный цикл	70-75
Блок 2	Практика и/или научно-исследовательская работа <i>(практическое умения и навыки определяются образовательной программой образовательной организации)</i>	25-30
Блок 3	Итоговая государственная аттестация	20
Общая трудоемкость образовательной программы		120

Вуз разрабатывает ООП подготовки магистров в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и несет ответственность за достижение результатов обучения в соответствии с национальной рамкой квалификаций.

Набор дисциплин (модулей) и их трудоемкость, которые относятся к каждому блоку ООП подготовки магистров, вуз определяет самостоятельно в установленном для блока объеме, с учетом требований к результатам ее освоения в виде совокупности результатов обучения, предусмотренных национальной рамкой квалификаций.

6.2.1. Блок 2 "Практика" включает учебную практику (ознакомительная, технологическая, научно-исследовательская работа) и производственную (проектная, эксплуатационная, педагогическая, научно-исследовательская работа) практику.

Вуз вправе выбрать один или несколько типов практики, также может установить дополнительный тип практики в пределах установленных кредитов.

6.2.2. Блок 3 "Итоговая государственная аттестация" включает подготовку к сдаче и сдачу государственных экзаменов, выполнение и защиту выпускной



квалификационной работы (если вуз включил выпускную квалификационную работу в состав итоговой государственной аттестации).

6.2.3. В рамках ООП подготовки магистров выделяется обязательная и элективная часть.

К обязательной части ООП подготовки магистров относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общенаучных, универсальных, социально-личностных, общекультурных и профессиональных компетенций, с учетом уровней национальной рамки квалификаций.

Объем обязательной части, без учета объема государственной аттестации, должен составлять не более 50 процентов общего объема ООП подготовки магистров.

В элективной части ООП подготовки магистров магистранты могут выбрать дисциплины по соответствующему направлению, также допускается выбор дисциплин из ООП подготовки магистров других направлений.

6.2.4. Вуз должен предоставлять лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по ООП подготовки магистров, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

## **7. Требования к условиям реализации ООП подготовки магистров.**


### **7.1. Кадровое обеспечение учебного процесса.**

Реализация основной образовательной программы подготовки магистров должна обеспечиваться квалифицированными педагогическими кадрами, причем доля дисциплин, лекции по которым читаются преподавателями, имеющими ученые степени кандидата или доктора наук, должна составлять не менее 60 процентов общего количества дисциплин.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью магистерской программы должно осуществляться профессором или доктором наук; один профессор или доктор наук может осуществлять подобное руководство не более чем двумя магистерскими программами; по решению ученого совета вуза руководство магистерскими программами может осуществляться и кандидатами наук, имеющими ученое звание доцента.

**К преподавателям с учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания КР ("Народный артист КР", "Заслуженный деятель культуры КР", "Заслуженный артист КР"), лауреаты государственных премий по профилю профессиональной деятельности.**

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры определенной направленности (профиля) должно осуществляться штатным научно-педагогическим работником организации, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в КР), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

Непосредственное руководство студентами-магистрантами осуществляется научными руководителями, имеющими ученую степень и (или) ученое звание или опыт руководящей работы в данной области; один научный руководитель может руководить не более чем 5 студентами-магистрантами (определяется  **ДОКУМЕНТ ЭЛЕКТРОНДУК САНАРИП** **КОЛ САНАЛИЕВ Б.Т.** **БЕКИТИЛГЕН**

## 7.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса.

Реализация основных образовательных программ подготовки магистров должна обеспечиваться доступом каждого магистранта к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ООП.

## 7.3. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.

Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы магистратуры, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием в зависимости от степени его сложности. Конкретные требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определяются в примерных основных образовательных программах.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **8. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры.**

8.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой вуз принимает участие на добровольной основе.

8.2 В целях совершенствования программы магистратуры вуз при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников вуза.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, вуза и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а проведением анкетирования.

8.3 Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ГОС ВПО.

8.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников

отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

**570300 Театральное искусство**

№	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта. (Перечень специализаций)
1.	570300	1. Актерское искусства и режиссура; 2. Театроведение и драматургия.

Настоящий Государственный образовательный стандарт по направлению **570300 Театральное искусство** разработан Учебно-методическим объединением по образованию в области искусства при базовом вузе – Кыргызском государственном университете культуры и искусств им. Б.Бейшеналиевой.

**Председатель УМО:**

Джакыпов К.К. – проректор по учебной работе,  
к.п.н., доцент КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

**Член УМО:**

Мамбетов М.А. – Народный артист КР,  
и.о. доцент кафедры режиссура и мастерсто актера  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Текешов А.А. – Заслуженный деятель культуры КР,  
доцент кафедры режиссура и мастерсто актера  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Бекболиев Эгемберди – Народный артист КР,  
режиссер-постановщик, доцент кафедры режиссура и  
мастерсто актера КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Эсенбаева С.О. – декан факультета театр,  
ст.преп. кафедры режиссура и мастерсто актера  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Алманбет к Ж. – начальник учебной части  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Макеева К.Т. – ст.преподаватель кафедры сценическая речь  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Урматбеков Ч.У. – преподаватель кафедры режиссура и  
мастерсто актера КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

Өзүбеков Асылбек – Народный артист КР,  
директор КНАДТ им Т.Абдумомунова

---

**Рецензент**

Кулмамбетов Ж.О. – Народный писатель, к.к.н.,  
доцент кафедры режиссура и мастерсто актера  
КГУКИ им. Б.Бейшеналиевой

---

