**Положение о Республиканском конкурсе видеоуроков для общеобразовательных организаций**

**«Цифровая педагогика»**

1. **Общие положения**

Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия в Республиканском конкурсе видео-уроков для педагогов общеобразовательных организаций[[1]](#footnote-1) «цифровая педагогика» (далее – Конкурс).

1.1. Конкурс является одной из форм представления и распространения передового опыта педагогических работников школьного образования, эффективных практик по использованию современных образовательных технологий и методик в условиях обновления содержания образования.

1.2. Проведение Конкурса будет способствовать развитию образования и обеспечению доступности к лучшим педагогическим практикам. Конкурс послужит росту профессиональных и информационно-коммуникационных компетенций педагогов, а лучшие из них получат общественное признание.

1.3. Организатор Конкурса – Министерство образования и науки КР.

1.4. Для организации и проведения Конкурса создаются Республиканский организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого определяет министерство образования и науки КР, и районные (городские) организационные комитеты на базе районных (городских) отделов (управлений) образования, ответственные за организацию и проведение Конкурса на районном (городском) этапе.

1.5. С целью проведения оценки поступивших видео материалов в каждом районе (городе) создается Экспертный совет, который формируется из числа квалифицированных специалистов в области: образования, методики обучения, медиа технологии и утверждается председателем Оргкомитета по району (городу).

1.6. Организационные комитеты действуют по единому плану мероприятий по подготовке и проведению Конкурса, разработанному Оргкомитетом, и обеспечивают работу Экспертного совета.

1. **Цель и задачи**

2.1 Цель Конкурса – обобщение и популяризации современного педагогического опыта, повышение информационно-коммуникационной и технологической компетентности педагогов, создание единого информационно- методического образовательного пространства.

2.2. Задачи Конкурса:

* обеспечение доступности к лучшим педагогическим практикам;
* раскрытие творческого и профессионального потенциала молодых педагогов и создание условий для открытия новых лиц;
* развить профессиональные компетенции работников образования;
* формирование позитивного и социального имиджа учителей;
* создать банк лучших видеоуроков на портале oku.edu.gov.kg.

**3. Направление конкурса:** современные технологии обучения в школьном образовании.

1. **Язык Конкурса:** кыргызский, русский.
2. **Тип видеоматериала:**

**Урок** (форма организации учебной работы,при которой педагог занимается в рамкахточно установленного времени по твердому расписанию, используя разнообразные методы для достижения поставленных им дидактических и воспитательных целей, определенных учебной программой).

1. **Порядок участия в Конкурсе**

6.1. В Конкурсе могут принимать участие учителя общеобразовательных организаций независимо от ведомственной принадлежности, типа и форм собственности.

6.2. В Конкурсе педагоги принимают участие индивидуально.

6.3. Каждый конкурсант должен подать не менее 5 видеоуроков, логически выстроенных согласно программе и расписанию, хронометражем видеоматериала до 25 минут. К каждому видеоматериалу необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе *(Приложение).*

6.4. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, которые соответствуют Государственному образовательному стандарту школьного общего образования, Базовому учебному плану (БУП), предметным стандартам, программам, календарно-тематическому плану и должны быть проведены в IV четверти. Кроме этого, видеоматериалы должны готовиться со дня объявления конкурса и должны быть размещены на указанных оргкомитетом интернет-ресурсах (образовательных порталах, YouTube, Facebook).

1. **Порядок организации и проведения Конкурса**

Конкурс проводится **в три** этапа.

1. ***1 этап*** – подготовительный, включает в себя: создание Республиканского Оргкомитета, районных (городских) оргкомитетов, Экспертных советов (районных (городских) и Республиканского); разработку Оргкомитетом единого плана мероприятий по подготовке и проведению Конкурса; создание объявлений и их распространение; создание решения для сбора и хранения присылаемых видеоматериалов. Разработку инструктивно-методических рекомендаций.

7.2. ***2 этап*** – Районный (городской). Участникам районного (городского) этапа Конкурса необходимо загрузить Конкурсные видеоматериалы в адрес, указанный оргкомитетом. При загрузке видеоматериала название файла должно быть идентичным названию видеоурока. Сопроводительная заявка на участие в Конкурсе идентичным названием видеоматериала *(Приложение*) высылается на электронный адрес соответствующего районного (городского) оргкомитета.

После завершения этапа сбора конкурсных работ районный (городской) оргкомитет передает все материалы районному (городскому) Экспертному совету.

Экспертный совет осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с пунктами 8.1. – 8.12. и рекомендует областному оргкомитету три лучшие работы для участия в Республиканском этапе*.*

7.3. ***3 этап*** – Республиканский. Районные (городские) оргкомитеты направляют прошедшие отбор видеоматериалы с сопровождающей заявкой *(Приложение)* в адрес Республиканского Оргкомитета. Конкурсные видеоматериалы будут показаны на канале «Илим, Билим» и размещены в YouTube.

Республиканский этап завершается отбором лучших работ членами Республиканского экспертного совета (критерии оценки, пункт 8.1. – 8.12.).

7.4. Итоги Конкурса будут размещены на сайте Министерства образования и науки КР и на официальных страницах министерства в социальных сетях.

7.5. Сроки этапов Конкурса:

1 этап – с 26 марта по 2 апреля 2020 года

2 этап – со 2 по 30 апреля 2020 года

3 этап – с 30 апреля по 18 мая 2020 года

7.6. Авторские права.

Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео, участвующее в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.). Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются.

Участием в Конкурсе участник даёт организатором Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, изображение (фотографии), и иные персональные данные).

Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение своих имени, фамилии, отчества и изображения (фотографии) на сайте организатора Конкурса, а также в печатных изданиях, радио- и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) You Tube, Facebook.

1. **Критерии оценки Конкурса:**

8.1. Соответствие содержания конкурсной работы условиям Конкурса.

8.2. Актуальность, соответствие современным требованиям образования (в том числе ГОС школьного общего образования), практико-ориентированность и методическая ценность материала.

8.3. Степень внедрения передовых образовательных технологий и/или новейших достижений цифровых технологий в образовании.

8.4. Логика построения сюжетной линии.

8.5. Мастерство применения ИКТ-средств в конкурсной работе.

8.6. Динамика и оснащенность видеоматериала (изображения, схемы, анимация).

8.7. Качество визуального ряда и сценирования урока.

8.8. Качество звука и в целом технический уровень записи и монтажа.

8.9. Наличие задания ученикам в течение урока.

8.10. Наличие рекомендаций по организации обратной связи с учениками

8.11.Качество прилагаемых к видеоуроку материалов: пояснительной записки, уровень целеполагания (в соответствии с ГОС школьного общего образования и предметных стандартов), сценария, приложения; соответствие дидактическим требованиям; четкость, логичность и завершенность этапов урока.

8.12. Качество и уровень педагогического мастерства: предметная компетентность и общая эрудиция учителя; культура и грамотность речи (дикция, темп, грамотность речи); стиль педагогического общения.

По каждому из критериев пункт 8.1. – 8.12., присваивается от 0 до 2 баллов (0 балл - оценочный критерий не отражен, 1 балл - отражен частично, 2 балла-полностью отражен). Каждый член Экспертного совета выставляет балл, затем выводиться средний балл, который считается итоговым.

1. **Требования к конкурсным работам**

9.1 Технические характеристики видеоматериалов:

* размер от HD (1280x720) до Full HD (1920x1080);
* формат \*.mp4.
* хронометраж видеоматериала до 25 минут.

9.2 Сопроводительные документы:

* заявка на участие в Конкурсе (*Приложение*);
1. **Призовой фонд конкурса:**

За призовые места предусмотрены денежные вознаграждения, которые выделяются спонсорами:  1 место – 50 000 сомов, 2 место – 40 000 сомов, 3 место – 30 000 сомов. Кроме этого будут 3 поощрительных вознаграждения по 10 000 сомов и специальные призы, путевки.

**По вопросам участия в Конкурсе обращаться в районные (городские) отделы (управления) образования и в Республиканский институт повышения квалификации и переподготовки педагогических работников при Министерстве образования и науки Кыргызской Республики по электронному адресу** **ripk.kg@gmail.com**

***Приложение***

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

**«Цифровая педагогика»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные параметры** | **Сведения** |
| 1 | Название файла: |  |
| 2 | Название видеоматериала: |  |
| 3 | Тематическое направление  |  |
| 4 | Тип видеоматериала (пункт 5 Положения) |  |
| 5 | Краткое описание видеоматериала (не более 30 слов) |  |
| 6 | Ф.И.О. (полностью) |  |
| 7 | Должность |  |
| 8 | Название школы |  |
| 9 | Адрес школы |  |
| 10 | Электронный адрес |  |
| 11 | Контактный телефон |  |

1. Школьное (общее) образование в Кыргызской Республике является основным звеном системы образования и включает 3 ступени:

- начальное общее - 1-4 классы;

- основное общее - 5-9 классы;

- среднее общее - 10-11 классы. [↑](#footnote-ref-1)